

جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

دانشگاه جامع علمی - کاربردی

**مشخصات کلی برنامه و سرفصل دروس دوره‌ی دو ساله کاردانی پیوسته**

**طراحی و دوخت - طراحی و دوخت**

گروه .....

مصوب ..... جلسه شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

مورخ .....

# فصل اول

مشخصات کلی آموزشی برنامه دوره دو ساله کاردانی پیوسته  
« طراحی و دوخت - طراحی و دوخت »

## بسمه تعالی

### مقدمه:

- برنامه دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت بر اساس چهارچوب آموزش های علمی - کاربردی طراحی و تدوین شده است و فارغ التحصیل از میزان درک، قدرت استدلال اطلاعات دانش و مهارت یک متخصص کاردان برخوردار خواهند بود.

### تعریف و هدف:

رشته طراحی و دوخت یک رشته هنری و علمی کاربردی است که در دنباله برنامه سه ساله فنی و حرفه ای طراحی و دوخت تهیه شده است و هدف آن تربیت نیروی انسانی متعهد و کاردانی است که با تقویت خلاقیت هنری و به کسب مهارت علمی و عملی بتواند نقش مهمی در توسعه ی هنر طراحی و دوخت در ارتباط با متخصصان این رشته و یا به صورت مستقل داشته باشد و بتواند نقش عملی را در امور اجرایی، آموزشی و سرپرستی بخشهای مختلف کارگاه ها، و کارخانجات تولید ایفا نماید.

### ضرورت و اهمیت:

با توجه به نگرش اقتصادی به پوشاک و تلاش در بهبود کیفی و کمی آن در دنیا، شاهد پیشرفت های عمده در هنر طراحی لباس و صنعت دوخت می باشیم. بهینه سازی و بهره وری از این صنعت در قرن حاضر جزء برنامه توسعه در بخش آموزش و صنعت می باشد. تربیت نیروی کاردان و کارآمد مورد نیاز واحدهای تولید پوشاک و کارخانجات و بخش های آموزشی بسیار ضروری می باشد.

با توجه به نیاز جامعه، لزوم برپایی رشته طراحی و دوخت احساس می گردد و براساس این نیاز دوره کاردانی به دنبال برنامه سه ساله طراحی و دوخت تدوین گردیده است که دروس عملی و نظری بگونه ای طراحی شوند که با یکدیگر همخوانی داشته و مکمل یکدیگر باشند، تا پس از اتمام دوره فراگیران توانایی کامل برنامه های ارائه شده را در بخش آموزش و صنعت داشته باشند.

### نقش و توانایی:

- بکارگیری خلاقیت و ابتکار در جهت بهبود شیوه های اجرایی کار
- استفاده از انواع ماشین های دوخت و وسایل کارگاهی
- طراحی آناتومی اندام و جزئیات مختلف آن برای طراحی لباس
- طراحی الگو و برش و دوخت لباسی نوزاد، کودکان، و نوجوانان تا ۱۲ سال



- طراحی لباس بانوان برای سنین و موقعیت های مختلف
- طراحی لباس کودکان تا ۱۲ سال
- طراحی، برش و دوخت انواع لباس های مدل دار و عروس
- اجرای انواع هنرهای ظریفه (سوزن دوزی) در روی لباس
- دوخت لباس های نازک و ضخیم برای فصول مختلف
- سازماندهی و سرپرستی افراد تحت سرپرستی
- رعایت اصول ایمنی، بهداشتی محیط کار
- انتقال نظرات در روش های مورد تأیید طراحان و کارشناسان به افراد تحت سرپرستی
- تشخیص عیوب ماشین و گزارش برای رفع عیوب

#### مشاغل قابل احراز:

- ناظر خط تولید در کارخانجات و تولیدی های پوشاک
- سرپرست خط تولید در کارخانجات و تولیدی های پوشاک
- برشکار لباس زنان و کودکان در صنایع پوشاک
- مربی آموزشگاه های خیاطی وابسته به وزارت کار و امور اجتماعی
- نازک دوز و ضخیم دوز انواع لباس های زنانه و بچه گانه
- طراح الگو و دوخت لباس زنانه و بچه گانه در تولیدی های پوشاک
- سرپرست آموزشگاه خیاطی خصوصی و آموزش افراد تحت پوشش
- طراح چیدمان کارگاه دوخت

#### ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو:

- فارغ التحصیلان دوره سه ساله فنی و حرفه ای در رشته طراحی و دوخت و یا دوره چهارساله در رشته خیاطی
- تبصره: دیپلمه های مرتبط از شاخه کاردانش مشروط به گذراندن دروس جبرانی .
- قبولی در آزمون سراسری
- دارا بودن توانایی جسمانی لازم و شرایط عمومی

#### طول دوره و شکل نظام

مطابق با نظام آموزشهای علمی - کاربردی طول دوره کاردانی ۲ تا ۳ سال است که دروس عملی و نظری آن به صورت واحد ارائه میگردد. به طوری که هر واحد نظری معادل ۱۶ ساعت درسی و هر واحد آزمایشگاهی معادل ۳۲ ساعت درسی، هر واحد کارگاهی معادل ۴۸ ساعت و هر واحد

کارآموزی معادل ۱۲۰ ساعت در طول نیمسال تحصیلی می باشد.  
 آزمایشگاه ها و کارگاه های یک واحد را می توان به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت در نظر گرفت. طول  
 هر ترم ۱۶ هفته، معادل یک نیمسال تحصیلی می باشد.

#### تعداد کل واحدهای درسی

-	دروس عمومی	۱۱ واحد
-	دروس پایه	۶ واحد
-	دروس اصلی	۲۰ واحد
-	دروس تخصصی	۳۵ واحد
	جمع	۷۲ واحد

#### مواد و ضرایب آزمون:

عناوین	تعداد سوال	ضرائب
- الگو	۲۰	۳
- دوخت	۲۰	۳
- تاریخ هنر ایران و جهان	۱۵	۱/۵
- طراحی اندام و لباس	۱۵	۱/۵
- الیاف نساجی	۱۰	۱/۵
- مبانی هنرهای تجسمی	۱۰	۱
- رنگ شناسی تخصصی لباس	۱۰	۱

#### مواد و ضرایب آزمون عملی:

عناوین	تعداد سوال	ضرائب
- الگو	۱	۴
- دوخت	۱	۴
- طراحی اندام و لباس	۱	۴

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی) بر حسب ساعت

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ملاحظات	استاندارد	درصد	جمع ساعت	نوع درس
	۵۵ تا ۳۵	۲۷/۴	۶۸۸	نظری
	۶۵ تا ۴۵	۷۲/۶	۱۸۲۴	عملی (کارگاه آموزشی)
	۱۰۰	۱۰۰	۲۵۱۲	جمع کل

# فصل دوم

جداول دروس



بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس عمومی

کد درس	نام درس	تعداد		ساعت		دروس هم‌نیاز
		واحد	نظری	تمرین	جمع	
۱	معارف اسلامی (۱)	۲	۳۲	-	۳۲	
۲	اخلاق و تربیت اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲	
۳	زبان فارسی	۳	۴۸	-	۴۸	
۴	زبان خارجی	۳	۴۸	-	۴۸	
۵	تربیت بدنی (۱)	۱	-	۳۲	۳۲	
	جمع	۱۱	۱۶۰	-	۱۹۲	

تبصره: درس تنظیم خانواده و جمعیت به ارزش یک واحد از یک ساعت در هفته) اضافه بر سقف واحدهای دوره  
اجرای آن برای دانشجویان الزامی است .



بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس پایه

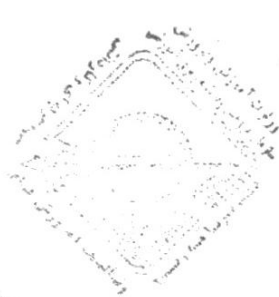
کد درس	نام درس	تعداد			ساعت	دروس پیشنهاد	دروس هم‌نیاز
		واحد	نظری	عملی			
۱	هندسه	۳	۴۸	-	۴۸		
۲	هنر و تمدن اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲		
۳	طراحی و تکمیل پارچه	۱	۶۴	-	۶۴		
	جمع	۶	۸۰	-	۱۴۴		

بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس اصلی

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		جمع	عملی	نظری	
۱	طراحی لباس (۱)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۲	طراحی لباس (۲)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۳	سوزن دوزی های سنتی (۱)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۴	سوزن دوزی های سنتی (۲)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۵	علوم الیاف	۳۲	-	۳۲	۲
۶	تاریخ لباس (۱)	۳۲	-	۳۲	۲
۷	تاریخ لباس (۲)	۳۲	-	۳۲	۲
۸	کاربرد رایانه در طراحی دوخت	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۹	تزئینات لباس	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۱۰	مبانی رنگ	۸۰	۶۴	۱۶	۲
	جمع	۶۵۶	۴۴۸	۲۰۸	۲۰



بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس تخصصی

کد درس	نام درس	تعداد			ساعت	دروس پیشنهاد	دروس هم‌نیاز
		واحد	نظری	معمولی			
۱	الگو (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		دوخت (۳)
۲	دوخت (۳)	۲	-	۹۶	۹۶		الگو (۳)
۳	الگو (۴)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		دوخت (۴)
۴	دوخت (۴)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		الگو (۴)
۵	الگو (۵)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		دوخت (۵)
۶	دوخت (۵)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲		الگو (۵)
۷	الگو (۶)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		دوخت (۶)
۸	دوخت (۶)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲		الگو (۶)
۹	کار روی مانکن (۱)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		
۱۰	کار روی مانکن (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		کار روی مانکن (۱)
۱۱	الگو لباس کودک (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		دوخت لباس کودک (۲)
۱۲	دوخت لباس کودک (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		الگو لباس کودک (۲)
۱۳	کاربرد تجهیزات کارگاهی	۱	-	۶۴	۶۴		
۱۴	طراحی لباس (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		طراحی لباس (۲)
۱۵	اصول سرپرستی	۲	۳۲	-	۳۲		
۱۶	کارآفرینی و پروژه	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
۱۷	کارآموزی	۲	-	۲۴۰	۲۴۰		
	جمع	۳۵	۲۴۰	۱۲۸۰	۱۵۲۰		

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم اول

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	عملی	جمع	
۱	هنر و تمدن اسلامی	۳۲	-	۳۲	۲
۲	الگو (۳)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	دوخت (۳)	-	۹۶	۹۶	۲
۴	کاربرد تجهیزات کارگاهی	-	۶۴	۶۴	۱
۵	طراحی لباس (۱)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۶	مبانی رنگ	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۷	هندسه	۴۸	-	۴۸	۳
۸	معارف اسلامی (۱)	۳۲	-	۳۲	۲
	جمع	۱۶۰	۳۵۲	۵۱۲	۱۶

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم دوم

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	عملی	جمع	
۱	اخلاق و تربیت اسلامی	۳۲	-	۳۲	۲
۲	طراحی لباس (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	الگو (۴)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۴	دوخت (۴)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۵	تاریخ لباس (۱)	۳۲	-	۳۲	۲
۶	سوزن‌دوزی‌های سنتی (۱)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۷	زبان خارجی	۴۸	-	۴۸	۳
۸	علوم الیاف	۳۲	-	۳۲	۲
۹	تربیت بدنی (۱)	۳۲	۳۲	-	۱
	جمع	۳۰۸	۲۸۸	۴۹۶	۱۸

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم سوم

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	مربی	جمع	
۱	زبان فارسی	۴۸	-	۴۸	۳
۲	طراحی لباس (۳)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	الگو (۵)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۴	دوخت (۵)	۱۶	۹۶	۱۱۲	۳
۵	کار روی مانکن (۱)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۶	تاریخ لباس (۲)	۳۲	-	۳۲	۲
۷	سوزن‌دوزی‌هی سنتی (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۸	طراحی و تکمیل پارچه	-	۶۴	۶۴	۱
۹	کارافرینی و پروژه	۱۶	۴۸	۶۴	۲
	جمع	۱۷۶	۲۹۶	۶۷۲	۱۹

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم چهارم

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	مربی	جمع	
۱	کاربرد رایانه در طراحی و دوخت	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۲	الگو (۶)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	دوخت (۶)	۱۶	۹۶	۱۱۲	۳
۴	کار روی مانکن (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۵	تزئینات لباس	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۶	الگو لباس کودک (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۷	دوخت لباس کودک (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۸	اصول سرپرستی	۳۲	-	۳۲	۲
۹	کارآموزی	-	۲۴۰	۲۴۰	۲
	جمع	۱۲۴	۷۲۰	۸۴۴	۱۹

« فصل سوم »



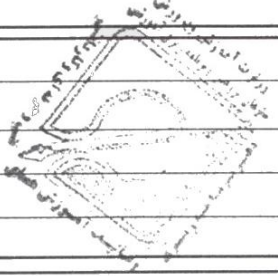
۱. کد:	شاخه:	۳	تعداد واحد:
۳. کد:	زمینه:	نظری	نوع واحد:
۰۰. کد:	خدمات:	۰۱	نیسالم پیشنهادی:
۰۱. کد:	گروه:	۰۳	ساعات در هفته:
۰۱. کد:	رشته:	۰۴۸	ساعات در نسیالم:
۰۱. کد:	طراحی و درخت:		
۰۱. کد:	طراحی و درخت:		

کد فرم: ..... از .....  
 صفحه: ۲ از ۲  
 تاریخ تهیه: .....  
 هندسه (اصلاحیه ۸۵)  
 نام درس: .....  
 پیش نیاز: .....  
 هم نیاز: .....  
 کد: .....

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش های بنی و حرفه ای کار دانی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	حجم	اهداف پایه ای کار	محتوی	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
۱۳	۰۱	۱۳	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که: فضایی مربوط به تشابه مثلث را توصیف کند	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲
۱۴	۰۱	۱۴	۰۱	رابطه بین مساحت وتردایره و مساحت وتردایره و مساحتی را تجزیه و تحلیل کند	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲
۱۵	۰۱	۱۵	۰۱	مفاهیم نگاشت، انتقال، دوران، تجانس، تبدیل از صفحه فضای اشکال هندسی را شرح دهد	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲
۱۶	۰۱	۱۶	۰۱	ویژگی های اشکال فضایی مکعب، کره، استوانه، منشور را معرفی کند	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲
۱۷	۰۱	۱۷	۰۱	حجم مکعب، کره، استوانه و منشور را محاسبه کند	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲
۱۸	۰۱	۱۸	۰۱	تبدیل حجم از دریمتری به سه بعدی را انجام دهد	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲
۹۹	۰۱	۹۹	۰۱	تبدیل حجم از دریمتری به سه بعدی را انجام دهد	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲
۹۹	۰۱	۹۹	۰۱	تبدیل حجم از دریمتری به سه بعدی را انجام دهد	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۱۳۸۳	۲



تغییرات (جدید نظرهای انجام شده)  
 (رشد تجدید نظر آخر) ۱۲



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زبانه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	متر: گروه	نیمسال پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد قوم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۲
نام درس:	هنر و تمدن اسلامی (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هم نیاز:		

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی، هنرهای کاربردی

هدف کلی: آشنایی با چگونگی شکل گیری هنر و تمدن اسلامی در ایران و سرزمین های اسلامی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفصیل	جزء	هدف پایه کار	میل
۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:			
۰۱	فرهنگ و تمدن و رابطه بین آنها را بشناسد	۰۱	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۲	هنر و زیبایی را تعریف کند	۰۱	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۳	سیر و تطور هنر و تمدن ایران در تاریخ را بشناسد	۰۲	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۴	تأثیر فرهنگ اسلامی بر کلیه شیون هنر و تمدن ایرانی	۰۳	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۵	جایگاه هنر خوشنویسی - کتاب آرای - هندسه و تذهیب در آثار هنری ایران را تعریف کند	۰۴	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۶	ویژگی های آثار وراثیه، هنری را از نظر شکل و صورت و کاربرد و تزئینات آن را بداند	۰۵	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۷	ویژگی های تمدن در صدر اسلام را بشناسد	۰۶	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۸	سبک شناسی هنر و معماری در سرزمین های اسلامی مانند مصر - سوریه، را تعریف کند	۰۷	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۰۹	پیشینه هنر ایرانی قبل از اسلام (پارت و ساسانی) را بداند	۰۸	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۱۰	ویژگی های سبک شناسی هنر و معماری اسلامی ایران (خراسانی - رازی - آذری - اصفهانی) را تعریف کند	۰۹	۰۱	۰۱۰۵۶۳
۱۱	هنر نقاشی و سبک شناسی دوره های آن در ایران را بداند	۱۰	۰۱	۰۱۰۵۶۳

تاریخ نوشتار	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفصیل	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفصیل	تاریخ اعلام	شماره اعلام
۰۱	۰۲	۰۳	۰۴	۰۵	۰۶	۰۷	۰۸	۰۹

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
(نش تجزیه نظر آخر) ۱۷



کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۲	کدام واحد عملی:	۱
نام درس:	طراحی و تکمیل پارچه (اصلاحیه ۸۵)	کدام:	نوع واحد عملی:	۳
پیش نیاز:		کدام:	گروه: هنر	۱۶
هم نیاز:		کدام:	رشته: طراحی و دوخت	۳
		کدام:	گرایش: طراحی و دوخت	۱
		کدام:	ساعات درپیمسال: ۰۴	
		کدام:	ساعات درپیمسال: ۰۴	

جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	پایه کار	میل	هدفهای رفتاری	حیطه	طبقه	روش و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	زمان
۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	پس از پایان این درس از هر آزمون انتظار می رود که:	روانی حرکتی	دقت	طراحی بافت تاری و پودری روی کاغذ مشرف نهی		
۰۲	۰۰	۰۱	۰۱	طراحی بافت تاری و پودری را انجام دهد	روانی حرکتی	دقت	پارچه های بافته شده ساده و مرکب، برزدارگان، کشیاف (تاری و پودری)		
۰۳	۰۰	۰۱	۰۲	انواع پارچه های بافته شده را از یکدیگر تمیز دهد	شناختی	کار بستن	آشنایی با بافت های اصلی - سائین باطلین		
۰۴	۰۰	۰۱	۰۳	آشنایی با طراحی مشتقات بافت های تافته کج راه - سائین را داشته باشد	شناختی	کار بستن	آشنایی با طراحی مشتقات بافت ریب تازی - ریب پودی - بانامای تقویت شده چنانچه تازی - چنانچه پودی الماسی (لوزی) افراش بافت در جهت تازی و پودی و با هر دو جهت افروتن علائم به منبای بافت سائین		
۰۵	۰۰	۰۱	۰۴	ترکیب بافت ریب و بانامای لانه زنبوری - دانه گندمی - بدفوردرگرد را انجام دهد	روانی حرکتی	دقت	ترکیب بافت ریب و بانامای لانه زنبوری - بافت دانه گندمی - بافت بدفوردرگرد		
۰۶	۰۰	۰۱	۰۵	روش های عوامل موثر در تکمیل پارچه را بدانند	شناختی	درک و فهم	مقدمات تکمیل - روش و عوامل موثر در تکمیل پارچه		
۰۷	۰۰	۰۱	۰۶	انواع تکمیل (مکانیکی - شیمیایی) را بدانند	شناختی	درک و فهم	انواع تکمیل (مکانیکی - شیمیایی)		
۰۸	۰۰	۰۱	۰۷	تکمیل پارچه های پنبه را بدانند	شناختی	درک و فهم	تفسیر حالت دادن پارچه به کمک مواد شیمیایی و باروش های مکانیکی (مانند نرم کردن پارچه - کالندرینگ انرم کردن پارچه - شق کردن پارچه - وزین کردن پارچه - ضد آب کردن - بشیر رویش کردن - ضد آتش کردن - ضد چروک کردن - ضد آب گر فیکس - ضد الکتروسیته ساکن - تیغ زدن - جاز زدن - آهار و تقسیم بندی آن		
۰۹	۰۰	۰۱	۰۸	تکمیل پارچه های پنبه را بدانند	شناختی	درک و فهم	تکمیل پارچه های پنبه ای : شستشو - سفیدگری - آهار زدن - بزر سازی - مرسر بزه کردن ضد قارچ و کبک با کمتری رنگ ریزی و چاپ - کنترل عرض پارچه (استتن) - برق و جلادادن پارچه (کالندرینگ)		

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸	۱۳۸۸









کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۱۰۱۳۱۹۱۱۰۳	سوزن ووزلهای سنتی (۱) (اصلاحیه ۸۵)	نام درس:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱	از ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نیسمال پیشنهادی: ۰۲	نیسمال در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		پیش نیاز:			
کد: ۱۴	گروه: هنر	ساعات در نیمسال: ۰۵	ساعات در نیمسال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		هم نیاز:			
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوزخت	گرایش: طراحی و دوزخت							
کد: ۰۱									

هدف کلی: آشنایی با اصول اولیه دوختهای تزئینی و توانایی اجرای آنها روی لباس وسایل تزئینی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشهای فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	حرف	هدف	باردگر	کل	اشغال
۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۰	۰۰	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۰۰
۰۱	۰۰	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۱	۰۷	۰۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۱	۰۸	۰۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۲	۰۹	۰۵	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۳	۱۵	۰۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۳	۱۷	۰۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۳	۱۸	۰۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۳	۱۵	۰۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۳	۱۴	۰۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰
۰۳	۱۲	۰۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۰

**دروس**

ردیف	موضوع	مقدمه	آشنایی با تاریخچه سوزن دوزی در ایران	تقسیم بندی سوزن دوزی در ایران	آشنایی با ابزار سوزن دوزی	سوزن - تیغ ها - پارچه و انواع آنها - نیچی - کارگاه	آشنایی با دوختهای اولیه	شلال ساده - شلال مار پیچ - شلال پیچ - شلال مستقیم	بجیه دوزی - بجیه ساده و تزئینی	بست دوزی - ساقه دوزی - (پیچ و ساده)	انواع گره ها: گره فرانسوی - رکوکر	دوزخت ستاره دوزی و بجیه دوزی	نوبت دوزی و زنجیر دوزی	تو در دوزی کوتاه و بلند - زنجیر دوزی تک قلاب	زنجیره ساده - زنجیره با بجیه - زنجیر با بست	زنجیره ضخیم یا گیر - زنجیر دولایی - زنجیر دوبل - تک زنجیره پار	تیغ ماهی و چگونگی دوزخت آن	ساقین دوزی (مدیله دوزی ساده) نوبت دوزی روی برگها (مدیله دوزی برگها) - شلال باز روی برگ (مدیله باز)	
۱	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۲	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۳	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۴	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۵	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۶	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۷	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۸	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۹	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل
۱۰	درک و فهم	شناختی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل	اجرای حرکتی	روانی	مستقل

**نظری عملی**

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۵	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۸	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۹	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۲۴  
(دشن تجدید نظر آخر)



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۲
کد: ۳	زینته: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۲
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیسبال پیشنهادی: ۰۲	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیسبال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: ..... از ۲ صفحه: ۲ از ۲

تاریخ تهیه: .....  
 سوزن دوزهای سنتی (۱) (اصلاحیه ۸۵)  
 نام درس: .....  
 پیش نیاز: .....  
 هم نیاز: .....

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دبیرخانه روزی و تألیف آموزگاری‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	جزء هدف	پارامتر	میزان	هدف کل
۱	۱۰۰۵۳	۱۲	۱۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۲	۱۰۰۵۳	۱۳	۱۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۳	۱۰۰۵۳	۱۴	۱۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۴	۱۰۰۵۳	۱۵	۱۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۵	۱۰۰۵۳	۱۶	۱۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۶	۱۰۰۵۳	۱۷	۱۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۷	۱۰۰۵۳	۱۸	۱۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۸	۱۰۰۵۳	۱۹	۱۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۹	۱۰۰۵۳	۲۰	۲۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰	۱۰۰۵۳	۲۱	۲۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱	۱۰۰۵۳	۲۲	۲۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲	۱۰۰۵۳	۲۳	۲۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳	۱۰۰۵۳	۲۴	۲۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۴	۱۰۰۵۳	۲۵	۲۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۵	۱۰۰۵۳	۲۶	۲۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۶	۱۰۰۵۳	۲۷	۲۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۷	۱۰۰۵۳	۲۸	۲۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۸	۱۰۰۵۳	۲۹	۲۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۹	۱۰۰۵۳	۳۰	۳۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۰	۱۰۰۵۳	۳۱	۳۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۱	۱۰۰۵۳	۳۲	۳۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۲	۱۰۰۵۳	۳۳	۳۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۳	۱۰۰۵۳	۳۴	۳۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۴	۱۰۰۵۳	۳۵	۳۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۵	۱۰۰۵۳	۳۶	۳۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۶	۱۰۰۵۳	۳۷	۳۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۷	۱۰۰۵۳	۳۸	۳۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۸	۱۰۰۵۳	۳۹	۳۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۲۹	۱۰۰۵۳	۴۰	۴۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۰	۱۰۰۵۳	۴۱	۴۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۱	۱۰۰۵۳	۴۲	۴۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۲	۱۰۰۵۳	۴۳	۴۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۳	۱۰۰۵۳	۴۴	۴۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۴	۱۰۰۵۳	۴۵	۴۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۵	۱۰۰۵۳	۴۶	۴۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۶	۱۰۰۵۳	۴۷	۴۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۷	۱۰۰۵۳	۴۸	۴۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۸	۱۰۰۵۳	۴۹	۴۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۳۹	۱۰۰۵۳	۵۰	۵۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۰	۱۰۰۵۳	۵۱	۵۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۱	۱۰۰۵۳	۵۲	۵۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۲	۱۰۰۵۳	۵۳	۵۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۳	۱۰۰۵۳	۵۴	۵۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۴	۱۰۰۵۳	۵۵	۵۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۵	۱۰۰۵۳	۵۶	۵۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۶	۱۰۰۵۳	۵۷	۵۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۷	۱۰۰۵۳	۵۸	۵۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۸	۱۰۰۵۳	۵۹	۵۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۴۹	۱۰۰۵۳	۶۰	۶۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۰	۱۰۰۵۳	۶۱	۶۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۱	۱۰۰۵۳	۶۲	۶۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۲	۱۰۰۵۳	۶۳	۶۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۳	۱۰۰۵۳	۶۴	۶۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۴	۱۰۰۵۳	۶۵	۶۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۵	۱۰۰۵۳	۶۶	۶۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۶	۱۰۰۵۳	۶۷	۶۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۷	۱۰۰۵۳	۶۸	۶۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۸	۱۰۰۵۳	۶۹	۶۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۵۹	۱۰۰۵۳	۷۰	۷۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۰	۱۰۰۵۳	۷۱	۷۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۱	۱۰۰۵۳	۷۲	۷۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۲	۱۰۰۵۳	۷۳	۷۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۳	۱۰۰۵۳	۷۴	۷۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۴	۱۰۰۵۳	۷۵	۷۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۵	۱۰۰۵۳	۷۶	۷۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۶	۱۰۰۵۳	۷۷	۷۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۷	۱۰۰۵۳	۷۸	۷۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۸	۱۰۰۵۳	۷۹	۷۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۶۹	۱۰۰۵۳	۸۰	۸۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۰	۱۰۰۵۳	۸۱	۸۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۱	۱۰۰۵۳	۸۲	۸۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۲	۱۰۰۵۳	۸۳	۸۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۳	۱۰۰۵۳	۸۴	۸۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۴	۱۰۰۵۳	۸۵	۸۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۵	۱۰۰۵۳	۸۶	۸۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۶	۱۰۰۵۳	۸۷	۸۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۷	۱۰۰۵۳	۸۸	۸۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۸	۱۰۰۵۳	۸۹	۸۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۷۹	۱۰۰۵۳	۹۰	۹۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۰	۱۰۰۵۳	۹۱	۹۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۱	۱۰۰۵۳	۹۲	۹۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۲	۱۰۰۵۳	۹۳	۹۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۳	۱۰۰۵۳	۹۴	۹۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۴	۱۰۰۵۳	۹۵	۹۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۵	۱۰۰۵۳	۹۶	۹۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۶	۱۰۰۵۳	۹۷	۹۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۷	۱۰۰۵۳	۹۸	۹۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۸	۱۰۰۵۳	۹۹	۹۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۸۹	۱۰۰۵۳	۱۰۰	۱۰۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۰	۱۰۰۵۳	۱۰۱	۱۰۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۱	۱۰۰۵۳	۱۰۲	۱۰۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۲	۱۰۰۵۳	۱۰۳	۱۰۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۳	۱۰۰۵۳	۱۰۴	۱۰۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۴	۱۰۰۵۳	۱۰۵	۱۰۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۵	۱۰۰۵۳	۱۰۶	۱۰۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۶	۱۰۰۵۳	۱۰۷	۱۰۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۷	۱۰۰۵۳	۱۰۸	۱۰۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۸	۱۰۰۵۳	۱۰۹	۱۰۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۹۹	۱۰۰۵۳	۱۱۰	۱۱۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۰	۱۰۰۵۳	۱۱۱	۱۱۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۱	۱۰۰۵۳	۱۱۲	۱۱۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۲	۱۰۰۵۳	۱۱۳	۱۱۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۳	۱۰۰۵۳	۱۱۴	۱۱۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۴	۱۰۰۵۳	۱۱۵	۱۱۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۵	۱۰۰۵۳	۱۱۶	۱۱۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۶	۱۰۰۵۳	۱۱۷	۱۱۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۷	۱۰۰۵۳	۱۱۸	۱۱۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۸	۱۰۰۵۳	۱۱۹	۱۱۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۰۹	۱۰۰۵۳	۱۲۰	۱۲۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۰	۱۰۰۵۳	۱۲۱	۱۲۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۱	۱۰۰۵۳	۱۲۲	۱۲۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۲	۱۰۰۵۳	۱۲۳	۱۲۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۳	۱۰۰۵۳	۱۲۴	۱۲۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۴	۱۰۰۵۳	۱۲۵	۱۲۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۵	۱۰۰۵۳	۱۲۶	۱۲۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۶	۱۰۰۵۳	۱۲۷	۱۲۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۷	۱۰۰۵۳	۱۲۸	۱۲۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۸	۱۰۰۵۳	۱۲۹	۱۲۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۱۹	۱۰۰۵۳	۱۳۰	۱۳۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۰	۱۰۰۵۳	۱۳۱	۱۳۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۱	۱۰۰۵۳	۱۳۲	۱۳۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۲	۱۰۰۵۳	۱۳۳	۱۳۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۳	۱۰۰۵۳	۱۳۴	۱۳۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۴	۱۰۰۵۳	۱۳۵	۱۳۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۵	۱۰۰۵۳	۱۳۶	۱۳۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۶	۱۰۰۵۳	۱۳۷	۱۳۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۷	۱۰۰۵۳	۱۳۸	۱۳۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۸	۱۰۰۵۳	۱۳۹	۱۳۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۲۹	۱۰۰۵۳	۱۴۰	۱۴۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۰	۱۰۰۵۳	۱۴۱	۱۴۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۱	۱۰۰۵۳	۱۴۲	۱۴۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۲	۱۰۰۵۳	۱۴۳	۱۴۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۳	۱۰۰۵۳	۱۴۴	۱۴۴	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۴	۱۰۰۵۳	۱۴۵	۱۴۵	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۵	۱۰۰۵۳	۱۴۶	۱۴۶	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۶	۱۰۰۵۳	۱۴۷	۱۴۷	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۷	۱۰۰۵۳	۱۴۸	۱۴۸	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۸	۱۰۰۵۳	۱۴۹	۱۴۹	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۳۹	۱۰۰۵۳	۱۵۰	۱۵۰	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۴۰	۱۰۰۵۳	۱۵۱	۱۵۱	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۴۱	۱۰۰۵۳	۱۵۲	۱۵۲	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۴۲	۱۰۰۵۳	۱۵۳	۱۵۳	۰۰	۱۰۰۵۳
۱۴۳	۱۰۰۵۳	۱۵۴	۱۵۴	۰۰	۱۰







کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد واحد: P..... از P.....	صفحه: P..... از P.....	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۶
نام درس: علم الیاف (اصلاحه ۸۵)	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هم نیاز	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز: هم نیاز		

کد فرم: تاریخ تهیه: هدف کلی: شناخت کلی پارچه‌های مصنوعی (رززوه) و مصنوعی (سنتتیک) و مراحل تهیه آنها

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تقسیم	جزء	هدف کوتاه مدت	هدف بلند مدت	نقش
۰۸	۰۱	۰۸	۰۱	۰۱	۰۰
۰۹	۰۱	۰۹	۰۱	۰۱	۰۱
۱۰	۰۱	۱۰	۰۱	۰۱	۰۱
۱۱	۰۱	۱۱	۰۱	۰۱	۰۲
۱۲	۰۱	۱۲	۰۱	۰۱	۰۲
۱۳	۰۱	۱۳	۰۱	۰۱	۰۰
۹۹	۰۱	۹۹	۰۱	۰۱	۰۰
۱۰۵۶	۰۱	۱۰۵۶	۰۱	۰۱	۰۰

### زمان - نوس و ریز محتوای آموزش

نظری	عملی	جمع
۳۲	۳۲	۶۴
۳۲	۳۲	۶۴

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده (تجدید نظر آخر) ۲۹





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	نماد واحد: ۲
کد: ۳	زبینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۵
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوزخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوزخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۲
نام درس:	تاریخ لباس (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:	تاریخ لباس ۱	
هم نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	

هدف کلی: آشنایی با لباسهای محلی اقوام مختلف ایران

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی مابقی و معرفی کارکنان

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	جزء	هدف پایه‌ای	مطل
۰۰	۰۱	۰۱	۲۹	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۲۹	۰۱
۰۲	۰۱	۰۱	۲۸	۰۱
۰۳	۰۱	۰۱	۲۸	۰۱
۰۴	۰۱	۰۱	۲۸	۰۱
۰۵	۰۱	۰۱	۳۰	۰۱
۰۶	۰۱	۰۱	۳۰	۰۱
۰۷	۰۱	۰۱	۳۳	۰۱
۰۸	۰۱	۰۱	۳۳	۰۱
۰۹	۰۱	۰۱	۳۳	۰۱
۱۰	۰۱	۰۱	۳۱	۰۱
۱۱	۰۱	۰۱	۲۹	۰۱
۱۲	۰۱	۰۱	۲۹	۰۱
۱۳	۰۱	۰۱	۲۹	۰۱

زمان	روش و ریز محتوای آموزش	منطقه	حیطه	تعیین	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تعیین	شماره اعلام	تاریخ اعلام
------	------------------------	-------	------	-------	-------------	-------------	------------	-------	-------------	-------------

نظری عملی جمع	آشنایی با پوشاک زنان و مردان روستاهای ایران	دانش	شناختی	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۱	۲۹	۰۱	۰۰	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان گیلان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان گیلان بیان کند	۰۱	۲۹	۰۱	۰۱	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان مازندران	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان مازندران را بیان کند	۰۱	۲۸	۰۱	۰۲	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان خراسان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان خراسان را بیان کند	۰۱	۲۸	۰۱	۰۳	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان سیستان و بلوچستان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان سیستان و بلوچستان را بیان کند	۰۱	۲۸	۰۱	۰۴	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان خوزستان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان خوزستان را بیان کند	۰۱	۳۰	۰۱	۰۵	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان زنجان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان زنجان را بیان کند	۰۱	۳۰	۰۱	۰۶	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان آذربایجان شرقی و غربی	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان آذربایجان را بیان کند	۰۱	۳۳	۰۱	۰۷	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان کردستان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان کردستان را بیان کند	۰۱	۳۳	۰۱	۰۸	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان کرمانشاهان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان کرمانشاهان را بیان کند	۰۱	۳۳	۰۱	۰۹	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان فارس	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان فارس بیان کند	۰۱	۳۱	۰۱	۱۰	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک ارامنه ایران	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک ارامنه ایران را بیان کند	۰۱	۲۹	۰۱	۱۱	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان زرتشتی ایران	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان زرتشتی ایران را بیان کند	۰۱	۲۹	۰۱	۱۲	۲۲۸۳۳
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان لرستان	دانش	شناختی	- مشخصات پوشاک مردمان استان لرستان را بیان کند	۰۱	۲۹	۰۱	۱۳	۲۲۸۳۳

تاریخ موثر	۲	۵	۶
تاریخ موثر	۲	۵	۶
تاریخ موثر	۲	۵	۶

تغییرات (نجدید نظریه‌های انجام شده) (نشانی تجدید نظر آخری) ۳۲





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۳	زمینه: خدمات	کد: ۰۳	نیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۱۶	گروه: هنر	کد: ۰۵	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۳	رشته: طراحی و درخت	کد: ۰۸۰	ساعات در نیمسال: ۰۸۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت		

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۱
نام درس:	کاربردیانه در طراحی دوخت (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هم نیاز:		

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های رسمی و حرفه‌ای و کارشناسی

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جزء	هدف پایه کار	هدف پیش	هدف کلی:	آشنایی با نرم افزارهای متداول روز دنیا رشته
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: - نرم افزارهای مختلف کاپیو ترانسپارنشن و کاربردی در یک از آنها را بلد باشد	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- اسکن کردن تصاویر را بلد باشد	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- رزولوشن (Resolution) مناسب برای تصاویر اسکن شده را بلد باشد	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- کاربرد رزولوشن و وسایل و سفید را بلد باشد	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- ظرفیت‌های فایل‌های Optical - CD و پارامترهای سیستم و توانایی کم نمودن و یا افزایش حجم هم قابل را از طریق Width (پهنای) - Height (بلند) - Resolution (رزولوشن) بلد باشد	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- توانایی استفاده از اینترنت را داشته و بتواند اطلاعات لازم را اخذ نماید	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- توانایی طراحی لباس با توجه به نرم افزارهای روز داشته باشد	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- توانایی طراحی طرح پارچه با توجه به نرم افزارهای روز داشته باشد	
۲۲۸۳۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- نحوه رسم الگوی لباس و رنگ آمیزی و نیز توانایی طراحی لباس برای هر مورد را بلد باشد	

### زمان

ردیف	تغییر	محتوی عملی	رویس و ریز محتوای آموزش	طبقه	حیطه	روش	تاریخ موثر
۱	۰۰	۰۰	۱- شناخت دقیق ابزار نرم افزارهای طراحی و کاربردی در هر یک از آنها	درک و فهم	شناختی	۱- مشاهده و توضیح و کار با ابزارهای طراحی و کاربردی در هر یک از آنها	۱۶
۲	۰۰	۰۰	۲- اسکن تصاویر (رزولوشن) مناسب برای تصاویر اسکن شده	کار بستن	شناختی	۲- اسکن تصاویر (رزولوشن) مناسب برای تصاویر اسکن شده	۱۶
۳	۰۰	۰۰	۳- کاربرد رزولوشن و وسایل و سفید	کار بستن	شناختی	۳- کاربرد رزولوشن و وسایل و سفید	۱۶
۴	۰۰	۰۰	۴- توانایی فایل‌های Optical - CD و پارامترهای سیستم و توانایی کم نمودن و یا افزایش حجم هم قابل را از طریق Width (پهنای) - Height (بلند) - Resolution (رزولوشن)	دقت	شناختی	۴- توانایی فایل‌های Optical - CD و پارامترهای سیستم و توانایی کم نمودن و یا افزایش حجم هم قابل را از طریق Width (پهنای) - Height (بلند) - Resolution (رزولوشن)	۱۶
۵	۰۰	۰۰	۵- آشنایی با اینترنت و اخذ اطلاعات لازم و نحوه جستجو (Search) نمودن	اجرای مستقل	روانی حرکتی	۵- آشنایی با اینترنت و اخذ اطلاعات لازم و نحوه جستجو (Search) نمودن	۱۶
۶	۰۰	۰۰	۶- رسمای طرح لباس با توجه به نرم افزارهای روز	اجرای مستقل	روانی حرکتی	۶- رسمای طرح لباس با توجه به نرم افزارهای روز	۱۶
۷	۰۰	۰۰	۷- رسمای طرح پارچه با توجه به نرم افزارهای روز	اجرای مستقل	روانی حرکتی	۷- رسمای طرح پارچه با توجه به نرم افزارهای روز	۱۶
۸	۰۰	۰۰	۸- رسمای الگوی لباس و رنگ آمیزی آن و دادن افکت‌های لازم برای هر مورد را انجام دهد	اجرای مستقل	روانی حرکتی	۸- رسمای الگوی لباس و رنگ آمیزی آن و دادن افکت‌های لازم برای هر مورد را انجام دهد	۱۶
۹	۰۰	۰۰	۹- جمع ساعات	جمع ساعات	جمع ساعات	جمع ساعات	۱۶

تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۲	۱۶	۲	۱۶	۱	۲	۱۶
۲	۳	۱۶	۳	۱۶	۲	۳	۱۶
۳	۳	۱۶	۳	۱۶	۳	۳	۱۶

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده، لااقل  
(تغییرات تجدید نظر آخر) ۳





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زبانه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیمایش پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۳	رشته: طراحی و درخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت	ساعات در پیمایش: ۰۸۰

کد فرم: ۲	صفحه: ۱	تاریخ تهیه: ۸۵	مبانی رنگ (اصلاحیه ۸۵)	نام درس: پیش نیاز
کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهی و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش

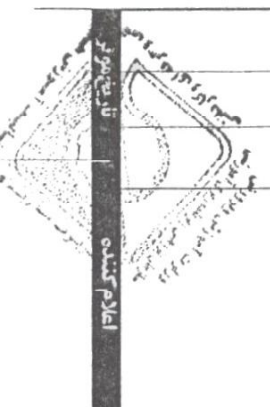
**جدول هدف - محتوی**

هدف کلی: آشنایی با چگونگی ترکیب بندی فرم و رنگ در عناصر بصری

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره‌کل	کل	مثال
۰۱	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۲	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۳	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۴	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۵	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر
۰۱	۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۲	۰۱	۰۱	۰۱
۰۲	۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۰۱	۰۱	۰۱
۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده ۳۱  
(نشخص جدید نظر آخر) ۳۷



**اهداف رفتاری**  
پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:  
رنگ را تعریف کند  
رنگهای اصلی و فرعی را بشناسد  
وسعت رنگ را بداند  
اساس ترکیب بندی رنگها را توضیح دهد

**طیبه**  
درک و فهم  
درک و فهم  
درک و فهم  
درک و فهم

**حیطه**  
شناختی  
شناختی  
شناختی  
شناختی

**روانی حرکتی**  
اجرای مستقل  
اجرای مستقل  
درک و فهم  
درک و فهم

**اهداف رفتاری**  
تعداد و توازن را در رنگ بیابد  
تضاد در رنگ را اجرا نماید  
تضاد در رنگ را اجرا نماید  
بافت را به عنوان یک عنصر بصری بشناسد

**روش و ریز محتوای آموزش**  
- تعریف رنگ  
- رنگ از نقطه نظر فیزیکی و ترکیبات شیمیایی  
- شناخت رنگ های اصلی و فرعی  
- تعریف وسعت در رنگ نور رنگ ایجاد سیکی و سنگینی به وسیله رنگ  
- تعریف ترکیب بندی - ترکیبات فرم و رنگ  
- تطابق رنگ ها با فرم و اشکال  
- ارزش دادن فرم و رنگ در نسبت سطح  
- وزن فرم ها در ارتباط با رنگ  
- درک مفهوم وحدت در ترکیب بندی

**زمان**  
نظری عملی جمع

**اطلاعات تکمیلی**  
- ایجاد تعداد از طریق فرم  
- ایجاد تعداد از طریق رنگ  
- ایجاد تعداد با ترکیب فرم و رنگ  
- بیان توازن و موازنه در رنگ و فرم  
- ایجاد ریتم و درک مفاهیم ریتمیک در ترکیب بندی  
- ریتم در فرم  
- ریتم در رنگ  
- ریتم در فرم و رنگ  
- بیان تضاد (کنتر است) در رنگ و فرم  
- شناخت بافت به عنوان یک عنصر بصری

**اطلاعات تکمیلی**  
- ایجاد تعداد از طریق فرم  
- ایجاد تعداد از طریق رنگ  
- ایجاد تعداد با ترکیب فرم و رنگ  
- بیان توازن و موازنه در رنگ و فرم  
- ایجاد ریتم و درک مفاهیم ریتمیک در ترکیب بندی  
- ریتم در فرم  
- ریتم در رنگ  
- ریتم در فرم و رنگ  
- بیان تضاد (کنتر است) در رنگ و فرم  
- شناخت بافت به عنوان یک عنصر بصری

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زیربنه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۱
کد: ۳	رشته: طراحی و درخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم: ۲  
 تاریخ تهیه: ۲۰۲۰  
 صفحه: ۲ از ۲  
 مبنای رنگ (اصلاحیه ۸۵)  
 نام درس: کد: .....  
 پیش نیاز: کد: .....  
 هم نیاز: کد: .....

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء هدف	پایه کار	مطل
------	-------	---------	----------	-----

ردیف	تغییر	جزء هدف	پایه کار	مطل
۰۶	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰
۹۸	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰
۹۹	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰
۹۹	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰
۹۹	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۰۶	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۹۸	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۹۹	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۹۹	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۹۹	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
 (تجدید نظر آخر) ۳۸

کد فرم: ..... تاریخ تهیه: .....  
 نام درس: الگو (۳) (اصلاحیه ۸۵)  
 پیش نیاز: .....  
 هم نیاز: .....  
 کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۵  
 ساعات در هفته: ۰۵  
 ساعات در ترم: ۸۰  
 تعداد واحد: ۲  
 نوع واحد: عملی نظری  
 نسیان پیشنهادی: ۰۱  
 ساعات در هفته: ۰۵  
 ساعات در ترم: ۸۰  
 شاخه: فنی و حرفه‌ای  
 زمینه: خدمات  
 گروه: هنر  
 رشته: طراحی و دوخت  
 گرایش: طراحی و دوخت  
 کد: ۰۱  
 کد: ۱۶  
 کد: ۰۱  
 کد: ۰۱

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت به منظور ریش و مدل سازی انواع لباس شامل: جامه ها، لباسها، بالاتنه ها، شلوارها...

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	جزء هدف	پاره اول	پاره اول	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تعیین	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۳	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۴	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۵	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

**پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:**

ردیف	تعیین	جزء هدف	پاره اول	پاره اول	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تعیین	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۳	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۴	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۵	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده آلفا  
 (نشخص) تجدید نظر (آخر) ۳۹

۱- کد:	شاخه: فنی و حرفه‌ای	۲- تعداد واحد:	۲
۳- کد:	زبانه: خدمات	نوع واحد:	نیمسال
۱۴- کد:	متر: گوره	تیمسال پیشنهادی:	۰۰۱۳۱۶۱۰۵
۰۱- کد:	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته:	۰۵
۰۱- کد:	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال:	۰۸۰

کد فرم:	صفحه: ۲ از ۴
نام درس:	الگر (۳) (اصلاحیه ۸۵)
پیش نیاز:	
هم نیاز:	دوخت (۳)

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت به منظور روش و مدل سازی انواع لباس شامل: دامپها، بالاتنه، شلوارها...

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی مایه‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جزء هدف یا یادگار	محتوی	طبقه	حجمه	روانی	روش و ابزار محتوای آموزشی	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	دقت	روانی حرکتی	۵- دامن خمیره ای تهیه الگر دامن اولیه طریقه اوزمان دادن به اساس الگر تبدیل الگر به مدل دامن خمیره ای	۱- مشاهده فنی و حرفه‌ای	۱	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۶- دامن با جیب کشیمی پس از ساخت الگر اولیه دامن آن را به دامن با جیب کشیمی تبدیل کند مشخصات الگر را رسم کند پس از شناخت انواع جیب محل را روی الگر رسم کند	۲- مشاهده فنی و حرفه‌ای	۱	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۷- دامن با جیب کشیمی پس از ساخت الگر اولیه دامن آن را به دامن با جیب کشیمی تبدیل کند مشخصات الگر را رسم کند	۳- مشاهده فنی و حرفه‌ای	۱	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۸- دامن با حاشیه چین دار پس از ساخت الگر اولیه دامن ساده آن را به دامن با حاشیه چین دار تبدیل کند مشخصات الگر را رسم کند	۴- مشاهده فنی و حرفه‌ای	۱	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۹- دامن فانتزی بدون قرینه پس از ساخت الگر اولیه دامن ساده آن را به دامن فانتزی بدون قرینه تبدیل کند مشخصات الگر را رسم کند	۵- مشاهده فنی و حرفه‌ای	۱	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۱۰- دامن فانتزی بدون قرینه پس از ساخت الگر اولیه دامن ساده آن را به دامن فانتزی بدون قرینه تبدیل کند مشخصات الگر را رسم کند	۶- مشاهده فنی و حرفه‌ای	۱	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۱۰- دامن با کمر سر نخود	۱۰- مشاهده فنی و حرفه‌ای	۱	۴

تاریخ مؤثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	تاریخ مؤثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	تاریخ مؤثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد فرم: ۴
کد: ۳	زینته: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	صفحه: ۴
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۱	از: ۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	صفحه: ۴
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۸۰	تاریخ تهیه: ۴
			نام درس: الگو (۳) (اصلاحیه ۸۵)
			پیش نیاز: کد: ۰۰۱۳۱۶۱۰۵
			هم نیاز: کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
			مسم نیاز: کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
			دوخت (۳)

هدف کلی: ایجتانواتانی ومهارت به منظور تیرش ومسل سازي انواع لباس شامل: تانمها با لایه ها مثل از ما...

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
نیز برنامه ریزی و تألیف آموزش عالی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جزء هدف پایه	کد	معدل	هدفهای رفتاری	اطلاق کننده	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاق کننده	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاق کننده	تاریخ موثر
۱	۱۰۵۱۹	۱۲	۰۱	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که: الگو اساسی شلوار به شلوار چین تبدیل کند	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲	۱۰۵۱۹	۱۲	۰۲	۰۰	مشخصات را روی الگو رسم کند (محل کوی - جیب - کمر و ...)	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳	۱۰۵۲۰	۱۳	۰۱	۰۰	شلوار حامیگی را بندوزد	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۴	۱۰۵۲۰	۱۳	۰۱	۰۰	الگو اولیه شلوار را به شلوار حامیگی تبدیل کند	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۵	۱۰۵۲۰	۱۳	۰۲	۰۰	مشخصات را روی الگو رسم کند	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۶	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۰	۰۰	شلوار (اورال) OVERAL را بندوزد	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۷	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۱	۰۰	الگو اولیه شلوار را بالاتنه را به الگوی شلوار اورال تبدیل کند.	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۸	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۲	۰۰	مشخصات روی الگو را رسم کند.	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۹	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۰	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۱	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۲	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۳	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۴	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۵	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۶	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۷	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۸	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۱۹	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۰	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۱	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۲	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۳	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۴	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۵	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۶	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۷	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۸	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۲۹	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۰	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۱	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۲	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۳	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۴	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۵	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۶	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۷	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۸	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۳۹	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰
۴۰	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۳	۰۰		۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰	۱	۱	۲۰۰۰	۱	۲۰۰۰

تفسیرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
(نشن تجدید نظر آئین) **مجموع**



کند ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	۲	نماد واحد:
کند ۳	زیربنه: خدمات	۱	نوع واحد: عملی
کند ۱۴	گروه: هنر	۰۱	نیمسال پیشنهادی:
کند ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	۰۴	ساعات در هفته:
کند ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۹	ساعات در نیمسال:

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۱
نام درس:	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هم نیاز:	الگر (۳)	

مهدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامنها و شلوارهای مختلف تدریس شده

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	حجم	حیطه	طبقه	روش و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۱۰۳۷	۰۰	روانی حرکتی	دقت	انتخاب پارچه مناسب - انتقال الگو روی پارچه علامتگذاری - برش پارچه	۱	۰۳
۰۲	۰۱۰۳۸	۰۰	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	پاکدوزی - دوخت دامن - پروگری - رفع عیوب	۱	۰۷
۰۳	۰۱۰۳۸	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	چرخکاری کمر و بندبندیک کمر و بندبندیک دوخت جاکمه و دکمه	۱	۰۳
۰۴	۰۱۰۳۹	۰۰	روانی حرکتی	روانی حرکتی	دامن گرده با چینهای افقی در زیر کمر یا کلدوزی - دوخت دامن - پروگری - رفع عیوب	۱	۰۶
۰۵	۰۱۰۳۹	۰۰	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	چرخکاری خطوط اصلی - دوخت گوده - دوخت چینها در زیر کمر - دوخت زینت - چرخکاری کمر و بندبندیک دوخت جاکمه و دکمه	۱	۰۷
۰۶	۰۱۰۳۹	۰۰	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	دامن فون جلر چین دار - مراحل دوخت پاترون	۱	۰۸

تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۱	۱۳۹۰/۰۸/۰۱	۲	۲	۱۳۹۰/۰۸/۰۱	۳	۳	۱۳۹۰/۰۸/۰۱

تغییرات (بحد نظرهای) انجام شده اعلام  
(نشن تجدید نظر آخر) ۴۴

کند ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	۲	تعداد واحد:
کند ۳	زمینه: خدمات	عملی	نوع واحد:
کند ۱۴	گروه: هنر	۰۱	پیمان پیشنهادی:
کند ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	۰۴	ساعات در هفته:
کند ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۹۴	ساعات در پیمان: ساعات

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۳ از ۸
نام درس:	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هم نیاز:	الگر (۳)	
کد:	۰۰۱۳۱۶۱۱۳۸	
	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
	کد:	

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدریس شده

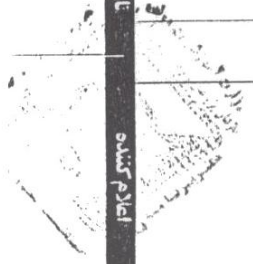
جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش عالی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	جزء اهداف پایه‌ای کار	محتوی	روش	حیطه	طبقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۰	۰۴	۰۸	۰۱	روانی حرکتی	دقت	انتخاب پارچه مناسب - انتقال الگو روی پارچه علامتگذاری - برش پارچه	۳	۰۳
۰۱	۰۰	۰۴	۰۸	۰۱	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	پاکدوزی - دوخت دامن - پروگیری - رفع عیب	۳	۰۳
۰۱	۰۰	۰۵	۱۰	۰۳	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	چرخکاری خطری اصلی - دوخت زیپ - چرخکاری کمر و بندینگ دوخت جادگمه و دکمه	۳	۰۳
۰۱	۰۰	۰۶	۰۳	۰۱	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	دامن گرده با چینهای افقی در زیر کمر پاکدوزی - دوخت دامن - پروگیری - رفع عیب	۳	۰۳
۰۱	۰۰	۰۷	۰۳	۰۱	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	چرخکاری خطری اصلی - دوخت گوده - دوخت چینها در زیر کمر - دوخت زیپ - چرخکاری کمر و بندینگ دوخت جادگمه و دکمه	۳	۰۳
۰۱	۰۰	۰۸	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	هماهنگی حرکتی	دامن فون جلهو چین دار - مراحل دوخت پاترون	۳	۰۳

تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۳	۳	۲	۵	۱	۳	۵	۱	۳	۵	۱

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده اعلام  
(دانش تجدید نظر آخر) ۳۴





کد: ۱	شاخه: ننی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۴
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۹۶

کد فرم: ۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	صفحه: ۳ از ۸	تاریخ تهیه: .....
نام درس: پیش نیاز هم نیاز	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۶۱۱۳۸
کلاس: ۳	انگلیسی (۳)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدوین شده

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی حرفه ای و کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	نوع هدف	پاره کار	مشار
۰۴	۱۰۵۳۳	۱۸	۰۴	۰۰
۰۵	۱۰۵۳۳	۱۸	۰۵	۰۰
۰۶	۱۰۵۳۳	۱۸	۰۶	۰۰
۰۰	۱۰۵۳۳	۱۹	۰۰	۰۰
۰۱	۱۰۵۳۳	۱۹	۰۱	۰۰
۰۲	۱۰۵۳۳	۱۹	۰۲	۰۰
۰۳	۱۰۵۳۳	۱۹	۰۳	۰۰
۰۴	۱۰۵۳۳	۱۹	۰۴	۰۰
۰۰	۱۰۵۳۳	۲۰	۰۰	۰۰
۰۱	۱۰۵۳۳	۲۰	۰۱	۰۰
۰۲	۱۰۵۳۳	۲۰	۰۲	۰۰
۰۳	۱۰۵۳۳	۲۰	۰۳	۰۰
۰۴	۱۰۵۳۳	۲۰	۰۴	۰۰
۰۰	۱۰۵۳۳	۲۱	۰۰	۰۰

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵

تفسیرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
(نشن تجدید نظر آخر) ۳۶

کد: ۱	شاخه: نئی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زبینه: خدمات	نوع واحد: عملی
کد: ۱۴	گروه: هنر	پیمان پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۴
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در پیمان: ۰۹۴

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ..... از ..... A
نام درس:	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۶۱۱۳۸۰۰۰
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:	الگو (۳)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

اهداف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدبیر شده

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های نو و حرفه ای و کار و دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جزء	اهداف	پایه کار	اشغال
۰۱	۰۱۰۵۲۴	۰۲	۲۱	۰۰	۰۰
۰۲	۰۱۰۵۲۴	۰۲	۲۱	۰۰	۰۰
۰۳	۰۱۰۵۲۴	۰۳	۲۱	۰۰	۰۰
۰۴	۰۱۰۵۲۴	۰۳	۲۱	۰۰	۰۰
۰۵	۰۱۰۵۲۴	۰۳	۲۱	۰۰	۰۰
۰۶	۰۱۰۵۲۴	۰۳	۲۲	۰۰	۰۰
۰۷	۰۱۰۵۲۴	۰۳	۲۲	۰۰	۰۰
۰۸	۰۱۰۵۲۴	۰۳	۲۲	۰۰	۰۰

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده	ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده
۰۱	۰۱	۰۲	۰۱	۰۲	۰۱	۰۱	۰۲	۰۱	۰۲
۰۲	۰۱	۰۲	۰۱	۰۲	۰۲	۰۱	۰۲	۰۱	۰۲

تغییرات (تجدید نظرهایی) انجام شده اعلام  
(دانش تجدید نظر آخر) ۴۱













کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	نماد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۲۱۶۱۱۳۳	صفحه: ..... از ۳.....	کد فرم:
کد: ۳	زبینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	تاریخ تهیه:	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۲	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	بازنگر (۴)	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	هم نیاز:	دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش عالی فنی و حرفه‌ای کار و دانش

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت جهت دوخت انواع لباسهای زیرو خراب

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء	هدف پایه کار	محتوی	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- الگوی زیرو دانه را روی پارچه مناسب انتقال دهد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	- برش پارچه را انجام دهد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۲	۰۰	- دوخت تورتریشی بر روی زیرو دانه را انجام دهد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۳	۰۰	- پاکدوزی و دوخت درزها را انجام دهد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۴	۰۰	- اتو را روی درجه خاص برده و اتو کند.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۵	۰۰	- تورلیه دامن را بدوزد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۶	۰۰	- کش کاری کمر را انجام دهد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۷	۰۰	- پارچه مناسب لباس زیر (شورت) را انتخاب کند.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۸	۰۰	- الگو را روی پارچه منتقل کند.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۰۹	۰۰	- پارچه را طبق مدل برش زند.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۱۰	۰۰	- دو لایه فاق را به قسمت جلو و پشت بدوزد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۱۱	۰۰	- درز پهلو را بدوزد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۱۲	۰۰	- کش و تورلیه را طبق مدل بدوزد.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۱۳	۰۰	- پارچه مناسب لباس زیر را (گرس) را انتخاب کند.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۱	۱۴	۰۰	- الگو را روی پارچه منتقل کند.	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعات گنبد	حیطه	منطقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
 (کش تجدید نظر آخر) ۵۳





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمنیه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۸۰

کد فرم: ۳	صفحه: ۳	از ۴
نام درس: دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هم نیاز	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز: الگو (۲)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت جهت دوخت انواع لباسهای نیر و خواب

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارآفرین

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	حرفه پایه کار	محتوی	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	اعلام کننده
۳۰	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: پاکدوزی درزها را انجام دهد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۱	۰۱	۰۱	درزها را بیدوزد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۲	۰۱	۰۱	سجاف یقه - لبه آستین و پایین تنی شرت را بیدوزد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۳	۰۱	۰۱	تیمبره: در صورتیکه طرح کار دستی داشته باشد قبل از دوخت درزها را انجام می‌پذیرد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۴	۰۱	۰۱	- پارچه مناسب بادی و وساق شلاری را انتخاب کند.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۵	۰۱	۰۱	- الگوی بادی و وساق شلاری را بر روی پارچه منتقل کند.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۶	۰۱	۰۱	بادی و وساق شلاری را برش زند	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۷	۰۱	۰۱	دوخت درزها و پاکدوزی را انجام دهد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۸	۰۱	۰۱	کش دوزی را انجام دهد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳۹	۰۱	۰۱	اطورکاری را انجام دهد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۴۰	۰۱	۰۱	- الگوی رید و شامبر را روی پارچه مناسب انتقال دهد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۴۱	۰۱	۰۱	- پارچه مناسب رید و شامبر را برش زند.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۴۲	۰۱	۰۱	- دوخت‌های تزئینی را طبق طرح انجام دهد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۴۳	۰۱	۰۱	- پاکدوزی و چرخکاری درزها را انجام دهد.	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	اعلام کننده
۰۱/۰۵/۱۳۹۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱



تغییرات (بحد نظرهای) انجام شده  
(نشانی تجدید نظر آخر)



**جدول هدف - محتوی**

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت جهت درخت انواع لياسهای زیر و خراب

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ..... از ..... کد
نام درس:	دوخت (۴) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۳
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:	انگ (۴)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
تعداد واحد:	۲	
نوع واحد:	عملی نظری	
پیمایش پیشنهادی:	۰.۲	
ساعات در هفته:	۰.۵	
ساعات در ترم:	۰.۸۰	
شاخه:	فنی و حرفه ای	
زمینه:	خدمات	
گروه:	هنر	
رشته:	طراحی و دوخت	
گرایش:	طراحی و دوخت	

ردیف	آشنایی	جزء	هدف	آپاره کار	اسفل
۰۱	۰۱	۴۴	۰۱	۰۱	۰۱
۰۲	۰۲	۴۵	۰۱	۰۲	۰۲
۰۳	۰۳	۴۶	۰۱	۰۳	۰۳
۰۴	۰۴	۹۹	۹۹	۹۹	۹۹
۰۵	۰۵	۹۹	۹۹	۹۹	۹۹

ردیف	تغییرات	تغییرات	تغییرات	تغییرات	تغییرات	تغییرات	تغییرات	تغییرات	تغییرات
۱	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۱	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۱	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۱	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۱	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده
۲	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۲	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۲	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۲	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۲	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده
۳	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۳	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۳	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۳	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده	۳	تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
۰۱/۰۱/۰۱	۰۱/۰۱/۰۱	۰۱	۱	۰۱/۰۱/۰۱	۰۱/۰۱/۰۱	۰۱	۱
۰۲/۰۱/۰۱	۰۲/۰۱/۰۱	۰۲	۲	۰۲/۰۱/۰۱	۰۲/۰۱/۰۱	۰۲	۲
۰۳/۰۱/۰۱	۰۳/۰۱/۰۱	۰۳	۳	۰۳/۰۱/۰۱	۰۳/۰۱/۰۱	۰۳	۳

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	نماد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۶	صفحه: ۱	از ..... ۲	کد فرم: ۵	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زبینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۶	تاریخ تهیه: ۸۵	الگو (۵) (اصلاحیه ۸۵)	نام درس: پیش نیاز	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیمایش پیشنهادی: ۰۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	موضوع: (۵)	دوخت (۵)	هم نیاز	سازمان پرورش ورزشی آموزشی
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				فرهنگ‌سازی و تبلیغ آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار و دانش
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				

هدف کلی: ایجاد توانایی مهارت به منظور ترسیم و ساخت الگوی انواع لباسهای مهمانی و عروس

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	حجم	هدف	پاره‌ها	کل	مطل
۱	۳۲۸۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۳۲۸۱۸	۰۲	۰۱	۰۳	۰۳	۰۲
۳	۳۲۸۱۸	۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۳
۴	۳۲۸۱۸	۰۴	۰۱	۰۲	۰۲	۰۱
۵	۳۲۸۱۹	۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵
۶	۳۲۸۱۹	۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۶
۷	۳۲۸۱۹	۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۷
۸	۳۲۸۱۹	۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۸
۹	۳۲۸۱۹	۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹

ردیف	تغییر	حجم	هدف	پاره‌ها	کل	مطل
۱	۳۲۸۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۳۲۸۱۸	۰۲	۰۱	۰۳	۰۳	۰۲
۳	۳۲۸۱۸	۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۳
۴	۳۲۸۱۸	۰۴	۰۱	۰۲	۰۲	۰۱
۵	۳۲۸۱۹	۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵
۶	۳۲۸۱۹	۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۶
۷	۳۲۸۱۹	۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۷
۸	۳۲۸۱۹	۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۸
۹	۳۲۸۱۹	۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹

ردیف	تغییر	حجم	هدف	پاره‌ها	کل	مطل
۱	۳۲۸۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۳۲۸۱۸	۰۲	۰۱	۰۳	۰۳	۰۲
۳	۳۲۸۱۸	۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۳
۴	۳۲۸۱۸	۰۴	۰۱	۰۲	۰۲	۰۱
۵	۳۲۸۱۹	۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵
۶	۳۲۸۱۹	۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۶
۷	۳۲۸۱۹	۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۷
۸	۳۲۸۱۹	۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۸
۹	۳۲۸۱۹	۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۵۷ (نشده. تجدید نظر نمی‌شود)

ردیف	تغییر	حجم	هدف	پاره‌ها	کل	مطل
۱	۳۲۸۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۳۲۸۱۸	۰۲	۰۱	۰۳	۰۳	۰۲
۳	۳۲۸۱۸	۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۳
۴	۳۲۸۱۸	۰۴	۰۱	۰۲	۰۲	۰۱
۵	۳۲۸۱۹	۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵
۶	۳۲۸۱۹	۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۶
۷	۳۲۸۱۹	۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۷
۸	۳۲۸۱۹	۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۸
۹	۳۲۸۱۹	۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۹	کد فرم: ۲	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۹	نام درس: الگو (۵) (اصلاحیه ۸۵)	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	پیش نیاز: هس	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	دوخت (۵)	دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش عالی - مرکز تحقیقاتی کار و دانش
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		

کد ملی: ایجاد توانایی مهارت به منظور ترسیم و ساخت الگوی انواع لباسهای مهمانی و عروسی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء هدف	هدف	میزان
۱	۲	۲۳۸۱۹	۹۹	۰۰
۲	۲		۹۹	۰۰
۳	۲		۹۹	۰۰

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده
۱	۲				۲				۲			
۲	۲				۲				۲			
۳	۲				۲				۲			

تغییرات (جدید نظرهای انجام شده ۲۵۸ (نشن تجدید نظر آخر) ۵۸



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیسما پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۱۱۲

کد فرم: ۴	صفحه: ۱	از: ۳
تاریخ تهیه: ۱۳۹۵	دوخت (۵) اصلاحیه (۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۱
نام درس: پیش نیاز	الگر (۵)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز: هم نیاز		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت کلیه الگوهای ساخته شده در انواع لباس مهمانی و عروسی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

زمان	نظری	عملی	جمع
------	------	------	-----

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تغییرات (جدید نظرهای انجام شده ۱۳۹۵)  
تغییرات (تجدید نظر آخر) ۴۵

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	کد فرم: ۴
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	صفحه: ۴
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۳	تاریخ تهیه: ۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷	نام درس: دوخت (۵) (اصلاحیه ۸۵)
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات درنیمسال: ۱۱۲	پیش نیاز: الگو (۵)
			هم نیاز: الگو (۵)

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت کلیه الگوهای ساخته شده در انواع لباس مهمانی و عروسی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
پژوهش‌های نوین در تلفیق آموزش‌های سنتی و نوین برای ارتقاء دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	هدف پایه	محتوی	زمان	نظری	عملی	جمع
۴۲	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۴۳	۰۱	۰۱	برو نهایی را انجام می‌دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۴۴	۰۱	۰۱	اتری نهایی لباس را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۴۵	۰۱	۰۱	انتقال الگوری پارچه به روش صنعتی را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۴۶	۰۱	۰۱	برش پارچه باقیچی برقی را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۴۷	۰۱	۰۱	دوخت نمونه و رفع عبوب آن را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۴۸	۰۱	۰۱	اصلاح الگو و نمونه و تصحیح آن را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۴۹	۰۱	۰۱	برش پارچه باقیچی برقی را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۵۰	۰۱	۰۱	دوخت لباس به روش صنعتی را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۵۱	۰۱	۰۱	مراحل انجام کار به روش صنعتی را انجام دهد	۳	۱۶	۱۶	۳۲
۹۹	۰۱	۰۱		۳	۱۶	۱۶	۳۲
۹۹	۰۱	۰۱		۳	۱۶	۱۶	۳۲

تاریخ موافقت	تاریخ تصویب	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موافقت	تاریخ تصویب	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام

تفصیلات (محدود به نظر هائی) انجام شده ۴۳  
(نقش تجدید نظر آخر)





کد: ۱	شناخته: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۷۰۷	صفحه: ۳۰	تاریخ تهیه: ۲۰۲۰	کد فرم: ۲۰۲۰
کد: ۳	زیربنیه: خدمات	نوع و واحد: عملی نظری	تیمسال پیشنهادی: ۰۴	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۷۰۷	صفحه: ۳۰	تاریخ تهیه: ۲۰۲۰	کد فرم: ۲۰۲۰
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	صفحه: ۳۰	تاریخ تهیه: ۲۰۲۰	کد فرم: ۲۰۲۰
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	ساعات در تیمسال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	صفحه: ۳۰	تاریخ تهیه: ۲۰۲۰	کد فرم: ۲۰۲۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در تیمسال: ۰۸۰		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	صفحه: ۳۰	تاریخ تهیه: ۲۰۲۰	کد فرم: ۲۰۲۰

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت فراگیران به منظور ترسیم الگوهای ضخیم و وزی مثل پالتو، بارانی، کاپشن

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
گروه پژوهش و تولید کتاب و محتوای آموزشی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تیمسال	هدف	پارامتر	میزان	اهداف و نتایج	حیطه	مطابق	تاریخ و نوع آموزش	روشن و ریز محتوای آموزش	نظری	عملی	جمع
۰۳	۰۳	۱۱	۰۶	۰۳	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	روانی حرکتی	دقت	تبدیل الگوی اولیه به مدل پالتو با پارچه بافتنی	تبدیل الگوی اولیه به مدل پالتو با پارچه بافتنی	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۲	۰۱	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر تبدیل نماید.	شناختی	کاربرد	انتخاب طرح مناسب کاپشن	انتخاب طرح مناسب کاپشن	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۳	۰۳	۰۳	طرح مناسب کاپشن را انتخاب کند.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	ساخت الگوی اولیه کاپشن	ساخت الگوی اولیه کاپشن	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۴	۰۶	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر تبدیل نماید.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۵	۰۶	۰۳	طرح مناسب کاپشن را انتخاب کند.	شناختی	کاربرد	انتخاب طرح مناسب بارانی با کلاه	انتخاب طرح مناسب بارانی با کلاه	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۶	۰۳	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر تبدیل نماید.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	ساخت الگوی اولیه بارانی	ساخت الگوی اولیه بارانی	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۷	۰۶	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر بارانی تبدیل نماید.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر بارانی با کلاه	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر بارانی با کلاه	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۸	۰۶	۰۳	طرح مناسب بارانی را انتخاب کند.	شناختی	کاربرد	انتخاب طرح مناسب بارانی با کلاه	انتخاب طرح مناسب بارانی با کلاه	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۱۹	۰۳	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر بارانی تبدیل نماید.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	ساخت الگوی اولیه بارانی	ساخت الگوی اولیه بارانی	۱۶	۶۴	۸۰
۰۳	۰۳	۲۰	۰۶	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر بارانی تبدیل نماید.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر بارانی با کلاه	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر بارانی با کلاه	۱۶	۶۴	۸۰

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در فرآیند	۱	تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در فرآیند	۲
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در فرآیند	۲	تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در فرآیند	۳
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در فرآیند	۳	تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در فرآیند	۴

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترم: ۱۱۲

کد فرم:	صفحه: ۱ از ۱	تاریخ تهیه:	نام درس:
			دوخت (۶) (اصلاحیه ۸۵)
			پیش نیاز:
			هم نیاز:
			الگر (۶)

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانی

هدف کلی: ایجاد مهارت در فراگیران به منظور دوخت الگوی تدریس شده.

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جواب هدف	هدف اولیه	محتوا	سطح	مکان	مدت زمان	روش و وسایل	ملاحظات	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۰	۰۱	۰۲	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- روش انتقال الگوی شغل روی پارچه متقال	۳	۳	۳
۰۲	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی شغل را روی پارچه متقال منتقل کند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- برش پارچه چگونگی قرار دادن الگوی روی پارچه	۴	۴	۴
۰۳	۰۱	۰۱	۰۲	- پارچه را برش زند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- دوخت اولیه	۵	۵	۵
۰۴	۰۱	۰۱	۰۲	- درزهای پاترون شغل را بندد.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- پروا اصلاح پاترون	۶	۶	۶
۰۵	۰۱	۰۱	۰۲	- پاترون شغل را پروا اصلاح کند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- دوخت اولیه	۷	۷	۷
۰۶	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی اولیه کاغذی را تصحیح کند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- تصحیح و رفع عیب الگوی شغل	۸	۸	۸
۰۷	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی اولیه شغل را به الگوی پارچه تبدیل کند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- تبدیل الگوی شغل به پارچه	۹	۹	۹
۰۸	۰۱	۰۱	۰۲	- پارچه متقال را برای دوخت پاترون برش زند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- انتقال الگوی پارچه روی پارچه	۱۰	۱۰	۱۰
۰۹	۰۱	۰۱	۰۲	- پس از دوخت اولیه پاترون را پروا اصلاح کند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- برش پارچه	۱۱	۱۱	۱۱
۱۰	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی اولیه کاغذی را تصحیح کند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- تصحیح الگو	۱۲	۱۲	۱۲
۱۱	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی سه بیس را روی پارچه متقال منتقل کند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- روش انتقال الگوی سه بیس روی پارچه متقال	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲	۰۱	۰۱	۰۲	- پارچه متقال را برش زند.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- برش پارچه	۱۴	۱۴	۱۴
۱۳	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را انجام دهد.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- دوخت اولیه سه بیس را تکمیل کند	۱۵	۱۵	۱۵
۱۴	۰۱	۰۱	۰۲	- پروا اصلاح اولیه پاترون را انجام دهد.	دوخت	روانی حرکتی	دقت	- پروا اصلاح اولیه پاترون	۱۶	۱۶	۱۶

تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر
۱	۳	۱۳۹۷/۰۳/۰۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۱	۲	۵	۱۳۹۷/۰۳/۰۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۱
۲	۳	۱۳۹۷/۰۳/۰۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۱	۳	۵	۱۳۹۷/۰۳/۰۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۱

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده الفبا  
(تفسیر تجدید نظر آخر) ۲۵

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زوبینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۱۱۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۸
نام درس:	دوخت (۶) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		کد: ۰۰۱۳۱۶۱۰۶۰۶
هم نیاز:	الگر (۶)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت در فرگانه‌ها به منظور دوخت الگوی تدریس شده.

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	حوزه هدف	مکان	مثال
۰۸	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۰۹	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۰	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۱	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۳	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۴	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۵	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۶	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۷	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۸	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۱۹	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۲۰	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۲۱	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳
۲۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲۸۸۱۳

ردیف	تعیین	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تعیین	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۳	۱	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۱	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۱	۱	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۱	۱۳۹۷/۱۰/۲۰
۲	۳	۲	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۲	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۲	۲	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۲	۱۳۹۷/۱۰/۲۰
۳	۳	۳	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۳	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۳	۳	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۳	۱۳۹۷/۱۰/۲۰

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در متن (نقش تجدید نظر آخر) ۲۴



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	کد فرم: ۴	صفحه: از ۱۰	تاریخ تهیه: ۸۵	کد فرم: ۴	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی	نام درس: ۶) اصلاحیه (۸۵)	دوخت	پیش نیاز: الگر (۶)	نام درس: ۶) اصلاحیه (۸۵)	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۱۶۱۱۰۶۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	مهم نیاز: الگر (۶)	پیش نیاز: الگر (۶)	سازمان پرورش ورزشی نیروی آمزشی
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	مهم نیاز: الگر (۶)	مهم نیاز: الگر (۶)	دفتر پایه و زیره تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای در کشور
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات درنیمسال: ۱۱۲	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	مهم نیاز: الگر (۶)	مهم نیاز: الگر (۶)	

هدف کلی: ایجاد مهارت در فرگیران به منظور دوخت الگری تدریس شده.

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جواب هدف	آپدیت کار	مثال	اهدای رفتاری	جمله	میل	ردیف	تغییر	جواب هدف	آپدیت کار	مثال
۱	۲۸۸۱۶	۲۸	۰۷	۰۲	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۲۸	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۲	۲۸۸۱۶	۳۹	۰۷	۰۲	- لابی کاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۳۹	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۳	۲۸۸۱۶	۴۰	۰۷	۰۲	- جیب مناسب لباس را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۰	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۴	۲۸۸۱۶	۴۱	۰۷	۰۲	- درزها و آستین دو تکه را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۱	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۵	۲۸۸۱۶	۴۲	۰۷	۰۲	- اتوکاری درزها را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۲	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۶	۲۸۸۱۶	۴۳	۰۷	۰۲	- یقه را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۷	۲۸۸۱۶	۴۴	۰۷	۰۲	- دوخت تزئینی یقه و اتوکاری آن را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۴	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۸	۲۸۸۱۶	۴۵	۰۷	۰۲	- جاکمه مناسب را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۵	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۹	۲۸۸۱۶	۴۶	۰۷	۰۲	- جاکمه را اتو ریزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۶	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۱۰	۲۸۸۱۶	۴۷	۰۷	۰۲	- درزهای آستین را با ماشین دوخت بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۷	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۱۱	۲۸۸۱۶	۴۸	۰۷	۰۲	- اتوکاری درزهای آستین را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۸	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۱۲	۲۸۸۱۶	۴۹	۰۷	۰۲	- وصل آستین به کت	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۹	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۱۳	۲۸۸۱۶	۵۰	۰۷	۰۲	- دوخت دکمه و اتوکاری نهایی	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۰	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۱۴	۲۸۸۱۶	۵۱	۰۷	۰۲	- الگری پالتو را روی پارچه متقال انتقال دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۱	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۱۵	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- پارچه متقال را برش زند.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
۱۶	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۴۸

(نشن تجدید نظر آخر) ۴۸

ردیف	تغییر	جواب هدف	آپدیت کار	مثال	اهدای رفتاری	جمله	میل	ردیف	تغییر	جواب هدف	آپدیت کار	مثال
------	-------	----------	-----------	------	--------------	------	-----	------	-------	----------	-----------	------

۱	۲۸۸۱۶	۲۸	۰۷	۰۲	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۲۸	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	---	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲	۲۸۸۱۶	۳۹	۰۷	۰۲	- لابی کاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۳۹	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	---------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳	۲۸۸۱۶	۴۰	۰۷	۰۲	- جیب مناسب لباس را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۰	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	----------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۴	۲۸۸۱۶	۴۱	۰۷	۰۲	- درزها و آستین دو تکه را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۱	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	----------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۵	۲۸۸۱۶	۴۲	۰۷	۰۲	- اتوکاری درزها را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۲	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	-------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۶	۲۸۸۱۶	۴۳	۰۷	۰۲	- یقه را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	-----------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۷	۲۸۸۱۶	۴۴	۰۷	۰۲	- دوخت تزئینی یقه و اتوکاری آن را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۴	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	--	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۸	۲۸۸۱۶	۴۵	۰۷	۰۲	- جاکمه مناسب را بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۵	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	-------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۹	۲۸۸۱۶	۴۶	۰۷	۰۲	- جاکمه را اتو ریزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۶	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
---	-------	----	----	----	----------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۰	۲۸۸۱۶	۴۷	۰۷	۰۲	- درزهای آستین را با ماشین دوخت بدوزد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۷	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۱	۲۸۸۱۶	۴۸	۰۷	۰۲	- اتوکاری درزهای آستین را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۸	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۲	۲۸۸۱۶	۴۹	۰۷	۰۲	- وصل آستین به کت	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۴۹	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	-------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۳	۲۸۸۱۶	۵۰	۰۷	۰۲	- دوخت دکمه و اتوکاری نهایی	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۰	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	-----------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۴	۲۸۸۱۶	۵۱	۰۷	۰۲	- الگری پالتو را روی پارچه متقال انتقال دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۱	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۵	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- پارچه متقال را برش زند.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	---------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۶	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۷	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۸	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۱۹	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۰	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۱	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۳	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۴	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۵	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۶	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۷	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۸	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۲۹	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۰	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۱	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۳	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۴	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۵	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۶	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۷	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۸	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۳۹	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۴۰	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۴۱	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.	روانی حرکتی	۰۲	۲۸۸۱۶	۵۳	۰۷	۰۲	۲۸۸۱۶
----	-------	----	----	----	--------------------------------------	-------------	----	-------	----	----	----	-------

۴۲	۲۸۸۱۶	
----	-------	--



کد: ۱	شماره: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: نظری عملی	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۱۶	گروه: هنر	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: تاریخ تهیه: صفحه: ۶ از ۸

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تالیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کاروانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	شماره هدف	شماره پاراگراف	محتوی	هدف	پاراگراف	کلاس	نوع
۰۲	۰۲	۰۷	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- درزهای آستری را با ماشین دوخت بدوزد و نوکاری در وسط را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- دوخت دکمه و پاکدوزی نهایی را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- اتوری نهایی را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- الگوری کاپشن را روی پارچه متقال انتقال دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- پارچه متقال را برش زند.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- دوخت اولیه و نوکاری را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- پرو و اصلاح اولیه باترون را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- تصحیح الگوری اولیه را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- پارچه مناسب کاپشن را انتخاب کند.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- پارچه را برش زند.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- برشهای کاپشن را به یکدیگر بدوزد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- اتوکاری را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- وصل پنجم شیشه به کاپشن را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲	۰۲	۰۷	- دوخت جیب ها را انجام دهد.	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲

تاریخ موافق	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ موافق	تاریخ اعلام	شماره اعلام

تغییرات (بحد نظرهای انجام شده اعلام شد)  
(نسخ تجدید نظر آخر) ✓





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۱۱۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۸ از ۸
نام درس:	دوخت (۶) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۶	
هم نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	

هدف کلی: ایجاد مهارت در فراگیران به منظور دوخت الگوی تدریس شده.

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جواب	نشان	مدهای رفتاری	طبقه	سطح	پایه	نظری عملی	نظری عملی	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۰۲	۰۲	۰۷	۹۵	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	عادی شدن	روانی حرکتی	عادی شدن	- تصحیح و رفع عیب الگوی پارانی	جمع ساعات	۱۱۲	۹۴	۱۶						
۰۱	۰۱	۰۰	۹۹	- تصحیح الگوی اولیه و انجام می دهد.														
۰۲	۰۲	۰۰	۹۹															
۰۳	۰۳	۰۰	۹۹															

تفسیرات (تجدید نظرهای انجام شده)  
تجدید نظر (آخر) ۷۳  
(تجدید نظر آخر) ۷۳



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۳
نام درس:	کاروی مانکن (۱) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هشم نیاز:		
کد:		

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش‌های تربیتی و آموزشی  
تربیت‌پذیری و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور برچسب‌گذاری مانکن و روش تهیه بالانه

جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	کرم	هدف پایه‌ای	کرم	محتوی
۱۱	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۲	۱۷	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: پاترون بلور و مردانه با برش سرشانه بدون خط سرشانه را تهیه کند
۱۲	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۶	۱۴	تکه برش داده‌شده را به تکه بالانه جلور و پشت متصل کند
۱۳	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۵	۱۴	پاترون با برش افقی روی سینه را تهیه کند
۱۴	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۶	۱۴	پاترون با برش گرد زیر سینه (چگونی انتقال بنس)

ردیف	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	
۱	۱	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	۱	۱۳۹۷/۰۳/۰۳



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده اعلام  
فیش تجدید نظر آخر ۷۴

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم: ۳۳	تاریخ تهیه: ۳۳	صفحه: ۳	از: ۳
نام درس: کار روی مانکن (۱) (اصلاحیه ۸۵)	کد درس: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۶	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پرورش مربان و مربیان آموزشی  
 دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های حرفه‌ای و کارشناسی

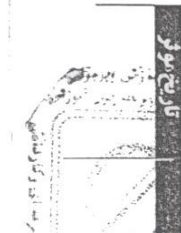
هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور رزجست‌سازی مانکن و روش تهیه پانترون بالینه

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تشریح	جزء	هدف پایه‌کار	میل
۰۱	۰۲۸۸۷۱	۱۵	۰۶	۰۵
۰۲	۰۲۸۸۷۱	۱۶	۰۷	۰۵
۰۳	۰۲۸۸۷۱	۱۷	۰۲	۰۵
۰۴	۰۲۸۸۷۱	۱۸	۰۳	۰۵
۰۵	۰۲۸۸۷۱	۱۹	۰۱	۰۵
۰۶	۰۲۸۸۷۱	۹۸	۰۰	۰۰
۰۷	۰۲۸۸۷۱	۹۹	۰۰	۰۰
۰۸	۰۲۸۸۷۱	۹۹	۰۰	۰۰

تاریخ موافقت	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موافقت	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
			۲				۱
			۵				۲
			۱				۳

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۷۵  
 (دشن تجدید نظر آخر)



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات درنیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۱
نام درس: پیش نیاز: همس نیاز:	کاروی مانکن (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کاروی مانکن (۱)
کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور برش و دوخت انواع دامن و یقه و آستین‌های مختلف بر روی مانکن

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های پیش و پسرانه‌ای کرمانشاه

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	چهار هدف پایه‌ای	محتوی
۰۰	۲۳۸۶۸	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: سازیرفردی را با مانکن تطبیق دهد
۰۱	۲۳۸۶۸	۰۱	الگوی جلوی دامن (رنگ و ساده) را تهیه کند
۰۲	۲۳۸۶۸	۰۲	پنجهای جلوی دامن را روی دامن ببندد
۰۳	۲۳۸۶۸	۰۳	پنجهای پشت دامن را ببندد
۰۴	۲۳۸۶۸	۰۴	قطعه جلوی پشت دامن را به یکدیگر وصل کند
۰۵	۲۳۸۶۸	۰۵	قطعه جلوی دامن را بر روی پاترون انتقال دهد
۰۶	۲۳۸۶۸	۰۶	الگوی کاغذی را از روی پاترون تهیه کند
۰۷	۲۳۸۶۸	۰۷	پاترون دامن را بلند و رد
۰۸	۲۳۸۶۸	۰۸	پس از دوخت پروگری و رفع عیب کند
۰۹	۲۳۸۶۸	۰۹	قطعه اصلاح شده را بر روی مانکن انتقال دهد
۱۰	۲۳۸۶۸	۱۰	برجسته کاری روی مانکن را انجام دهد
۱۱	۲۳۸۶۸	۱۱	الگوی دامن فون (جلوی پشت) را تهیه کند
۱۲	۲۳۸۶۸	۱۲	الگوی دامن پیلو دار (جلوی پشت) را تهیه کند
۱۳	۲۳۸۶۸	۱۳	اصناف قسمت پهلوی را روی الگو منتقل کند
۱۴	۲۳۸۶۸	۱۴	الگوی دامن کلوش را تهیه کند

نظری	تجزیه	تفسیر
۱- تطبیق سایر بزرگ‌ها با مانکن (از ناحیه کمر به پائین)	اجرای مستقل	روانی حرکتی
۲- روش تهیه الگوی جلوی دامن (رنگ ساده)	اجرای مستقل	روانی حرکتی
۳- روش بستن پیش بر روی جلوی دامن	دقت	روانی حرکتی
۴- روش بستن پیش پشت دامن	دقت	روانی حرکتی
۵- وصل قطعه جلوی دامن و پشت در قسمت دوز پهلوی	دقت	روانی حرکتی
۶- انتقال قطعه مانکن بر روی پاترون	دقت	روانی حرکتی
۷- تهیه الگوی کاغذی از روی پاترون تهیه شده	اجرای مستقل	روانی حرکتی
۸- روش دوخت پاترون دامن	هماهنگی حرکات	روانی حرکتی
۹- پروگری و رفع عیب	دقت	روانی حرکتی
۱۰- انتقال قطعه اصلاح شده بر روی مانکن	دقت	روانی حرکتی
۱۱- برجسته کاری مانکن (در قسمت کمر و باسن)	اجرای مستقل	روانی حرکتی
۱۲- روش تهیه الگوی دامن فون (جلوی پشت)	اجرای مستقل	روانی حرکتی
۱۳- روش تهیه الگوی دامن پیلو دار (جلوی پشت)	اجرای مستقل	روانی حرکتی
۱۴- دادن اصناف در قسمت پهلوی	دقت	روانی حرکتی
۱۵- روش تهیه الگوی دامن کلوش	اجرای مستقل	روانی حرکتی

روش و زیر محتوای آموزش	ماده	جبهه	اهدای رفتاری
------------------------	------	------	--------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

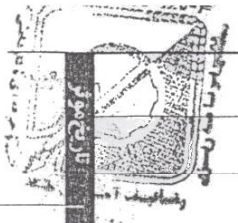
تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
------------	------------	------------	------------

تغییرات (تجدید نظر های انجام شده) ۱  
۲  
۳  
(نشن تجدید نظر آخر) ۷۴



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیش‌نیاز: ۰۴
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	کاروی مانکن (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۵
پیش نیاز:	کاروی مانکن (۱)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
مسم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارشناس

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جواب	هدف	پیش نیاز	محتوی	تقسیم	تاریخ قبول	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام
۰۵	۱۳	۰۳	۰۱	۱۵	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۱	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۵	۰۸	۰۳	۰۱	۱۶	الگوی دامن بابرش افقی در قسمت باسن کرچک را تهیه کند	۲	۳	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۰۵	۰۸	۰۳	۰۱	۱۶	الگوی دامن بابرش افقی در قسمت باسن (همراه با چین پایلی) را تهیه کند	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۰۵	۱۲	۰۳	۰۱	۱۷	الگو دامن بایوک (خطوط شکسته، با منحنی) را تهیه کند	۴	۳	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴
۰۵	۲۹	۰۳	۰۱	۱۸	الگو آستین کیمونو را تهیه کند	۵	۳	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۰۵	۲۹	۰۳	۰۱	۱۹	الگوی آستین رگلان را تهیه کند	۶	۳	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶
۰۵	۲۸	۱۴	۰۱	۲۰	الگوی یقه ب ب پایه را تهیه کند	۷	۳	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۰۵	۲۸	۱۴	۰۱	۲۱	الگوی یقه شمشیر - یقه فرنچی را تهیه کند	۸	۳	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸
۰۵	۲۸	۱۴	۰۱	۲۱	الگوی یقه آرشاک وانگلیسی سرخو در تهیه کند	۹	۳	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹
۰۵	۲۳	۰۴	۰۱	۲۳	الگوهای تدریس شده را روی کاغذ پوستی منتقل کند	۱۰	۳	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۰۵	۰۳	۰۳	۰۱	۲۴	یک دامن بابرش یوک دارویلی دارو راکامل و بدون عیب بدوزد	۱۱	۳	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۰۵	۰۳	۰۳	۰۱	۲۴	پیشهاد می‌گردد در پایان یک مدال لباس و یک دامن را کامل زیر نظر استاد مبرم طرح تهیه نماید	۱۲	۳	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۰۵	۰۳	۰۳	۰۱	۲۴	جمع ساعات	۱۳	۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳

تغییرات (بحد بند نظرهای) انجام شده ۱۰  
تغییرات (بحد بند نظر آخر) ۷



ردیف ۸۰: روش تزیین لباس

اطلاعات کلی

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر

تاریخ موثر



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۳
نام درس:	الگو لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۶۲۱۱
پیش نیاز:	دوخت لباس کودک (۲)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت در به منظور طراحی و ساخت الگوهای لباس کودک از ۱۲ تا ۱۸ سال

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
مرکز برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های رسمی و غیررسمی برای کودکان

جدول هدف - محتوی

ردیف	تفصیل	هدف	پایه	نمط	حیطه	مقطع	نوع	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر
۱۲	۰۲۸۶۴	۰۱	۰۲	۱۱	۰۴	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	اجرای مستقل	۲۵	۱۳۱۶۳۱۱۶۲۱۱	۲۵	۲۵	۲۵
۱۳	۰۲۸۶۴	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	الگو آستین کیمونو را بسازد	اجرای مستقل	۲۴	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۴	۲۴	۲۴
۱۴	۰۲۸۶۴	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	الگو اولیه دامن را بسازد	اجرای مستقل	۲۳	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۳	۲۳	۲۳
۱۵	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	الگو دامن فون را بسازد	اجرای مستقل	۲۲	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۲	۲۲	۲۲
۱۶	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	الگو دامن پیلو دار بسازد	اجرای مستقل	۲۱	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۱	۲۱	۲۱
۱۷	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۰۹	۰۴	الگو دامن اسکاتلندی را بسازد	اجرای مستقل	۲۰	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۰	۲۰	۲۰
۱۸	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۰۳	۰۴	الگو پیش سینه برای دامن با شلوار را بسازد	اجرای مستقل	۱۹	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۹	۱۹	۱۹
۱۹	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۰۲	۰۴	الگو اولیه پلیر پسرانه را بسازد	اجرای مستقل	۱۸	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۸	۱۸	۱۸
۲۰	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۰۶	۰۴	الگو اولیه شلوار را بسازد	اجرای مستقل	۱۷	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۷	۱۷	۱۷
۲۱	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۳	۰۳	۰۴	الگو اولیه شلوار گشاد را بسازد	اجرای مستقل	۱۶	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۶	۱۶	۱۶
۲۲	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۳	۰۳	۰۴	الگو اولیه شلوار چین را بسازد	اجرای مستقل	۱۵	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵	۱۵	۱۵
۲۳	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۰۶	۰۴	الگو اولیه دامن شلوار را بسازد	اجرای مستقل	۱۴	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۴	۱۴	۱۴
۲۴	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۲	۰۳	۰۴	الگو اولیه پلیر و شلوار ورزشی را بسازد	اجرای مستقل	۱۳	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۳	۱۳	۱۳
۲۵	۰۲۸۶۵	۰۱	۰۱	۰۳	۰۳	الگو اولیه شورت ورزشی را بسازد	اجرای مستقل	۱۲	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۲	۱۲	۱۲



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۱۷۹  
(دانش تجدید نظر آخر) ۲



کد فرم:	۳	صفحه:	۳	از:	۳
تاریخ تهیه:					
نام درس:	الگو لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)				
پیش نیاز:	دوخت لباس کودک (۲)				
هم نیاز:	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۶				
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				
تعداد واحد:	۲	نوع واحد:	عملی نظری	تعداد واحد:	۲
نوع و واحد:	۲	نیمسال پیشنهادی:	۰۴	نوع و واحد:	۲
ساعات در هفته:	۰۵	ساعات در نیمسال:	۰۸۰	ساعات در هفته:	۰۵
ساعات در نیمسال:	۰۸۰	ساعات در نیمسال:	۰۸۰	ساعات در نیمسال:	۰۸۰

کد فرم: ۳ از ۳ صفحه: ۳ از ۳

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش در نامه دومی آموزش  
دفتر نامه دومی تألیف آموزش های پیش و بر برای کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	جزء	هدف	پاره اول	پاره آخر	نمط
۱	۲۸۸۶۵	۲۶	۰۱	۰۱	۰۴	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:
۲	۲۲۸۶۵	۲۷	۰۱	۰۱	۰۴	الگو اولیه پیرامار را بسازد
۳	۲۲۸۶۵	۲۸	۰۱	۰۱	۰۴	الگو لباس خواب را بسازد
۴	۲۲۸۶۵	۲۹	۰۱	۰۱	۰۴	در پایان به عنوان کار نهایی همونه مدل را کامل برای دوخت آماده نماید (مدلسازی)
۵	۲۲۸۶۵	۳۰	۰۱	۰۱	۰۴	طرح مناسب را انتخاب کند
۶	۲۲۸۶۵	۳۱	۰۱	۰۱	۰۴	الگو یک دست لباس به روش صنعتی را بسازد
۷	۲۲۸۶۵	۳۲	۰۱	۰۱	۰۴	الگو را اصلاح کند
۸	۲۲۸۶۵	۳۳	۰۱	۰۱	۰۴	طرح مناسب را انتخاب کند
۹	۲۲۸۶۵	۳۴	۰۱	۰۱	۰۴	طرح مناسب را انتخاب کند
۱۰	۲۲۸۶۵	۳۵	۰۱	۰۱	۰۴	طرح مناسب را انتخاب کند



تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده  
(نشانی تجدید نظر آخر) ۸۵

کند: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کند: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کند: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴
کند: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کند: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم: ۲ / ۱	صفحه: ۱	تاریخ تهیه: ۰۰۱۳۱۶۱۱۷۰۰
نام درس: دوخت لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کتاب: ۰۰۱۳۱۶۱۱۷۰۰	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هیچ نیازی	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز: الگو لباس کودک (۲)	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع لباسهای کودک از ۲ تا ۱۲ سال

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جواب هدف	پارامتر	نشان	هدف کل	محتوی	تغییر	ردیف
۱	۳	۰۱	۰۹	۰۸	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	پاترون بپزند	۱	۲۳۸۶۶
۲	۳	۰۱	۰۹	۰۳	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۲	۲۳۸۶۶
۳	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۳	۲۳۸۶۶
۴	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۴	۲۳۸۶۶
۵	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۵	۲۳۸۶۶
۶	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۶	۲۳۸۶۶
۷	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۷	۲۳۸۶۶
۸	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۸	۲۳۸۶۶
۹	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۹	۲۳۸۶۶
۱۰	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۱۰	۲۳۸۶۶
۱۱	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۱۱	۲۳۸۶۶
۱۲	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۱۲	۲۳۸۶۶
۱۳	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۱۳	۲۳۸۶۶
۱۴	۳	۰۱	۰۹	۰۱	پاترون بپزند	پاترون بپزند	۱۴	۲۳۸۶۶



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای
کد: ۳	زمینه: خدمات
کد: ۱۶	گروه: هنر
کد: ۳	رشته: طراحی و دوخت
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت

تعداد واحد: ۲
سبع واحد: عملی نظری
پیمان پیشنهادی: ۰۴
ساعات در هفته: ۰۵
ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم: ۲	تاریخ تهیه: ۲	صفحه: ۲	از: ۲
نام درس: دوخت لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۷۲۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هیچ نیازی	الگو لباس کودک (۲)		

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان آموزش و پرورش درجه دوم متوسطه  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای کار و دانش

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع لباسهای کودک از ۱۲ تا ۱۴ سال

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جواب	هدف اولیه کار	محتوی	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	اطلاع کننده	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر
۱۴	۰۱	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	۱				اعلام کننده	۱			
۱۵	۰۱	۰۱	۰۱	یک دست لباس ورزشی (پلوزوشلوار) را بدون عیب و کامل بدوزد	۲				اعلام کننده	۲			
۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	انتقال الگوروی پارچه به روش صنعتی و انجام دهد	۳				اعلام کننده	۳			
۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	برش پارچه باقیچی برقی و انجام دهد	۴				اعلام کننده	۴			
۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	دوخت نمونه و رفع عیوب آن را انجام دهد	۵				اعلام کننده	۵			
۱۹	۰۱	۰۱	۰۱	اصلاح الگو و نمونه و تصحیح آن را انجام دهد	۶				اعلام کننده	۶			
۲۰	۰۱	۰۱	۰۱	برش پارچه باقیچی برقی و انجام دهد	۷				اعلام کننده	۷			
۲۱	۰۱	۰۱	۰۱	دوخت لباس به روش صنعتی و انجام دهد	۸				اعلام کننده	۸			
۹۹	۰۱	۰۱	۰۱	مراحل انجام کار به روش صنعتی و انجام دهد	۹				اعلام کننده	۹			



وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان آموزش و پرورش درجه دوم متوسطه  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای کار و دانش

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده اعلام  
 (مشق تجدید نظر آخر) ۸۳

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ..... از ..... کد:
نام درس:	کاربرد تجهیزات کارگاهی (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۳۱۶۱۱۰۸
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
تعداد واحد:	۱	ساعات درسیسمان: ۱۶۴
نوع واحد:	عملی	ساعات در هفته: ۰۴
نیمسال پیشنهادی:	۰۱	ساعات درسیسمان: ۱۶۴
گروه:	هنر	
زمینه:	خدمات	
شاخه:	فنی و حرفه‌ای	
کد: ۱		
کد: ۳		
کد: ۱۶		
کد: ۰۱		
کد: ۰۱		

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	گرم	هدف پایه‌ای	محتوای آموزشی	روش و ابزار محتوای آموزشی	زمان	مقیاس	مقیاس	تاریخ موثر	تقسیم	شماره اعلام	شماره اعلام	تاریخ موثر	تقسیم	شماره اعلام	شماره اعلام	تاریخ موثر	
۱۰۵۱۳	۰۱	۰۱	۱۲	۰۶	۰۴	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: پس از آشنایی با انواع ماشینهای دوخت بتواند هر یک از اجزای آنها را باز کرده و مجدداً با دقت در سرچای خود قرار دهد	دقت	روانی حرکتی	روانی حرکتی	پس از آشنایی با مکانیزم ماشینهای دوخت و رفع عیب آنها در مراحل مختلف دوخت	۱	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۱	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۱	۱۶۴
۱۰۵۱۳	۰۲	۰۱	۱۳	۰۶	۰۴	پس از آشنایی با مکانیزم دوخت در ماشینهای دوخت بتواند عیب یک از اجزای آن را (ماکی - ماسوره - پایه) باز کرده و مجدداً در قسمت مربوط به خود قرار دهد	هماهنگی حرکات	روانی حرکتی	روانی حرکتی	پس از آشنایی با مکانیزم ماشینهای دوخت و رفع عیب آنها در مراحل مختلف دوخت	۲	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۲	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۲	۱۶۴
۱۰۵۱۳	۰۳	۰۱	۱۳	۰۶	۰۴	پس از آشنایی با مکانیزم ماشینهای دوخت و رفع عیب آنها در مراحل مختلف دوخت	عادی شدن	عادی شدن	عادی شدن	پس از آشنایی با مکانیزم ماشینهای دوخت و رفع عیب آنها در مراحل مختلف دوخت	۳	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۳	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۳	۱۶۴
۱۰۵۱۳	۰۴	۰۱	۱۳	۰۶	۰۴	پس از آشنایی با مکانیزم ماشینهای دوخت و رفع عیب آنها در مراحل مختلف دوخت	عادی شدن	عادی شدن	عادی شدن	پس از آشنایی با مکانیزم ماشینهای دوخت و رفع عیب آنها در مراحل مختلف دوخت	۴	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۴	۱۶۴	۱۰۵۱۳	۰۴	۱۶۴



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زیمبه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۱
نام درس:	طراحی لباس (۳) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۶
پیش نیاز:	طراحی لباس (۲)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
همس نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور طراحی لباس با الهام از اشیاء، طبیعت، ذهن و غیره...

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
فهرست دوره‌های وراثت آموزشی - هنرهای کاربردی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تیمسار	چون هدف پایه‌ها ذکر شد	هدف	محتوی	زمان	روش و ابزار محتوای آموزشی	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۲	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۳	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۴	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۵	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۶	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۷	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۸	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۹	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۱۰	۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰



تاریخ موافقت: اعلام کننده: شماره اعلام: تاریخ اعلام: تاریخ موافقت: اعلام کننده: شماره اعلام: تاریخ اعلام: تغییر: ۱

تغییرات (بجدید نظرهای) انجام شده اعلام  
۸۴ (دشن تجدید نظر آخر)



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۳	رشته: طراحی و درخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت	ساعات در ترمسال: ۰۳۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	اصول سرپرستی (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۲۲۱۵۱۲۳
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: فراگیر پس از پایان این واحد درسی توانایی کنترل کیفیت کار، سفارش دادن قطعات و اصول سرپرستی را بدست می‌آورد

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش بر پایه روزی آموزشی  
تیرماه، روزی تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	جواب	هدف	آزموگاه	کلاس	نظری	عملی	جمع
۰۱	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۲	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۳	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۴	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۵	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۶	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۷	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۸	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۰۹	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲
۱۰	۲۳۸۲۱۱	۰۱	۰۶	۱۶	۰۳	۰۲	۰۲	۰۲



نوبت اول	نوبت دوم	نوبت سوم	نوبت چهارم	نوبت پنجم	نوبت ششم	نوبت هفتم	نوبت هشتم	نوبت نهم	نوبت دهم
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
نقش تجدید نظر آخر ۸۲

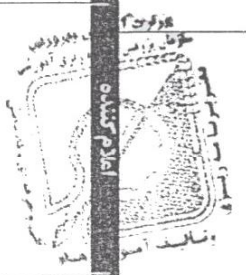
کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۱۱۱۱۲۵۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۳	زمینه: خدمات	۰۳	۰۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۱۶	گروه: هنر	۰۴	۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	۰۴	۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۴	۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: با گذراندن این درس فراگیر با نحوه فعالیت شرکت‌ها و مراکز تولیدی و خدماتی آشنا می‌شود و اطلاعات لازم جهت تأمین و اداره یک واحد تولیدی را بدست می‌آورد

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تیمبر	جزء	هدف	آوردگار	میزان
۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۵	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۸	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۹	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

ردیف	تیمبر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاعات کننده	تاریخ موثر	حیطه	موضوع	ملاحظات	روش و روش محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۱- یک کارخانه یا کار خدماتی را که در جامعه مورد نیاز است مشخص کند.	۱- چگونگی تعیین کالا و با خدمات مورد نیاز جامعه	۲	۲
۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۲- در مورد کالا یا کار خدماتی با استفاده از روش‌های عملی به تحقیق و بررسی بپردازد.	۲- روش‌های علمی تحقیق و بررسی کالاها	۳	۳	
۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۳- در مورد عنوان و با طرح انتخابی دفاعیه تهیه کند.	۳- چگونگی تهیه دفاعیه‌های علمی	۲	۲	
۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	۴- دفاعیه تهیه شده را ارائه نماید.	۴- روشهای سخنرانی و ارائه دفاعیه‌های فنی	۲	۲	
۵	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۵- میزان سوددهی شرکت و با واحد تولیدی را تعیین کند.	۵- تعیین میزان سوددهی شرکت‌ها و با واحدهای تولیدی	۴	۴	
۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۶- اقتصادی بودن طرح را اثبات کند.	۶- روشهای اقتصادی کردن طرح‌ها	۲	۲	
۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	۷- گروهی نقشه‌های	۷- چگونگی تهیه گروهی‌ها و نقشه‌های ساختمانی	۴	۴	
۸	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	۸- یک نمونه از خط تولید فرضی را طراحی کند.	۸- طراحی خط تولید	۶	۶	
۹	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۹- نیروی انسانی لازم را جهت یک کارخانه فرضی پیش بینی نماید.	۹- برآورد نیروی انسانی	۲	۲	
۱۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۱۰- چگونگی اداره یک شرکت و با کارگاه را توضیح دهد.	۱۰- مدیریت واحدهای صنعتی کوچک	۳	۳	
۱۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	۱۱- جارت سازمانی واحد فرضی را ترسیم نماید.	۱۱- چگونگی ترسیم چارتهای سازمانی	۲	۲	
۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۱۲- مسئولیت هر فرد را در سیستم فرضی تعیین نماید.	۱۲- تقسیم وظایف در واحدهای صنعتی و تولیدی	۳	۳	
۱۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	شناختی	۱۳- برنامه زمانبندی تولید را از ابتدای کار تا مرحله نهایی تولید تهیه نماید.	۱۳- تهیه برنامه زمانبندی تولید	۴	۴	



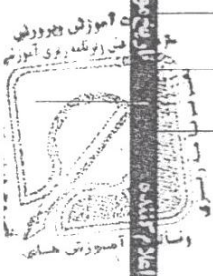


کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۲۰۱۱۱۱۲۵۵	صفحه: ۲	از: ۲	کد فرم: ۲	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۲	زمینه: خدمات	سبع و نیمسال	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	تاریخ تهیه: ۲۰۰۰	کارآفرینی و پروژه (اصلاحیه ۸۵)	نام درس: پیش نیاز	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	ساعات در هفته: ۰۴	ساعات در نیمسال: ۰۶۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			پیش نیاز: هم نیاز	سازمان پژوهش برنامه ریزی آموزشی
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت			کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				نظریه و روش تالیف آموزش مابقی بر پایه رای کار دانش
کد: ۰۱	گرایش: طراحی			کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				

هدف کلی: با گذراندن این درس فراگیر با نحوه فعالیت شرکت ها و مراکز تولیدی کنش‌آمیز و خدماتی آشنا می‌شود و اطلاعات لازم جهت تأمین و اداره یک واحد تولیدی را بدست می‌آورد

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	حجم هدف	پایه کار	نمط	محتوی	حیطه	طایفه	روش و ابزار محتوای آموزشی	نظری عملی	جمع
۱	۲۳۷۸۲۶	۱۴	۰۰	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	شناختی	کاربرد	۱۴- افساط، وامها، بدهی ها و مخارج جاری شرکتها و واحدهای صنعتی و تولیدی کوچک	۳	۳
۲	۲۳۷۸۲۶	۱۵	۰۰	۰۰	۱۵- محاسبات مالی شرکت کند.	شناختی	درک و فهم	۱۵- محاسبات مالی شرکتها	۴	۴
۳	۲۳۷۸۲۶	۱۶	۰۰	۰۰	۱۶- محاسبات فنی لازم را انجام دهد.	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۶- محاسبات فنی و تکنسین شرکتها	۳	۳
۴	۲۳۷۸۲۶	۱۷	۰۰	۰۰	۱۷- نقشه های مربوط به نصب تجهیزات نماید.	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۷- نقشه های نصب تجهیزات	۳	۳
۵	۲۳۷۸۲۶	۱۸	۰۰	۰۰	۱۸- در حضور دانشجو بان و استاد راضی از طرح تهیه شده دفاع نماید.	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۸- چگونگی ارائه مقالات و سمینارها	۳	۳
۶	۲۳۷۸۲۶	۱۹	۰۰	۰۰	۱۹- به پرسش های احتمالی حاضرین پاسخ گوید.	عاطفی	واکنش	۱۹- روشهای پاسخ به سئوالات و مشکلات	۳	۳
۷	۲۳۷۸۲۶	۲۰	۰۰	۰۰	۲۰- اشکالات موجود در طرح را رفع نماید.	شناختی	کاربرد	۲۰- روشهای رفع مشکلات و تنگناها	۳	۳
۸	۲۳۷۸۲۶	۲۱	۰۰	۰۰	۲۱- طرح نهایی مدون شده را جهت اجرا ارائه نماید.	شناختی	کاربرد	۲۱- تهیه طرح نهایی و ارائه آن	۳	۳
۹	۲۳۷۸۲۶	۹۹	۰۰	۰۰				جمع ساعات	۶۴	۶۴



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۴۰
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰.۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰.۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰.۱	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰.۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۲۴۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: تاریخ تهیه: صفحه: ۱ از ۱

نام درس: کارآموزی (اصلاحیه ۸۵)

پیش نیاز: هم نیاز

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای در کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جزء هدف	هدف پایه	مطلوب	محتوی	تفسیر	ردیف
۰۰	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۳	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۶	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۷	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۸	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹	۲۲۸۲۹	۰۰	۰۱

**زمانات**

نظری	عملی	جمع
۱- خصوصیات خط تولید و چگونگی ایجاد خط	۲- چگونگی فراگیری افراد در خط تولید و تعیین وظایف آنان	۳- چگونگی چگونگی شماره گذاری برنگه های برش داده شده
۲- چگونگی فراگیری ترتیب ماشینهای دوخت در خط تولید، نحوه ایجاد یک خط تولید جدید نسبت به نیاز کارخانه و مابلهای ارائه شده	۴- کنترل لباسهای دوخته شده	۵- بررسی نمودن لباسهای آماده
۳- چگونگی فراگیری افراد در خط تولید و تعیین وظایف آنان	۶- بسته بندی لباسها	۷- چگونگی تحویل لباسهای آماده به مسئول فروش
۴- چگونگی شماره گذاری برنگه های برش داده شده	۸- چگونگی تحویل لباسهای آماده به مسئول فروش	۹- دوخت یک دست لباس زنانه یا مردانه بصورت سری دوزی
۵- کنترل لباسهای دوخته شده	۹- دوخت یک دست لباس زنانه یا مردانه بصورت سری دوزی	جمع ساعات

طبقه	حیطه	هدفهای رفتاری
درک و فهم	شناختی	پس از پایان این درس از فرایمی انتظار میرود که: ویژگیهای خط تولید و نحوه ایجاد آن را توضیح دهد
کاربرد	شناختی	پس از آشنایی با ترتیب فراگیری ماشینهای دوخت در خط تولید، یک خط تولید نسبت به نیازهای کارخانه ایجاد کند
کاربرد	شناختی	پس از آشنایی با نحوه فراگیری افراد در پشت ماشینهای دوخت عددی از کارگران کارخانه را در خط تولید جایگزین کند
کاربرد	شناختی	پس از شناخت برش به شیوه انبوه لباسهای برش زده شده را شماره گذاری کرده و آنها را بین کارگران مربوطه تقسیم کند
کاربرد	شناختی	پس از دوخت نهایی لباسهای آماده شده را کنترل کند
کاربرد	شناختی	لباسهای آماده شده را با دستگاه برش کند
کاربرد	شناختی	پس از برش کردن لباسها آنها را بسته بندی کند
کاربرد	شناختی	پس از آشنایی با نحوه عرضه لباسها به بازار فروش لباسهای آماده شده را به مسئول فروش تحویل نماید
کاربرد	شناختی	یک دست لباس زنانه یا مردانه را بصورت سری بدوزد

ردیف	تفسیر	جزء هدف	هدف پایه	مطلوب
۰۰	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۳
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۶
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۷
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۸
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹
۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۹



کد:	شماره واحد:	تعداد واحد:	نوع واحد:	تاریخ تهیه:	کد فرم:
کد:	زمینه:	نوع واحد:	نوع واحد:	صفحه: ..... از .....	جمهوری اسلامی ایران
کد:	مدرسه:	گروه:	نوع واحد:	طراحی (اصلاحیه ۸۵)	وزارت آموزش و پرورش
کد:	رشته:	رشته:	ساعات در هفته:	کد:	نام درس:
کد:	گرایش:	گرایش:	ساعات در ترم:	کد:	پیش نیاز:
			ساعات در ترم:		هم نیاز:

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
برنامه ریزی و تلفیق آموزش های رسمی و غیره ای که در دانش

**بگ فهرست استاندارد تجهیزات**

ملاحظات	واحد	تعداد	ملاحظات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	ردیف	ردیف
			رنگی	پردها	۰۰۱	۰۱	۱۹۲۵۱
			کار و غیره .....	انواع قلم مر	۰۰۲	۰۲	۱۹۲۵۱
			برای نگهداری وسایل بچه ها	انواع کاغذ	۰۰۳	۰۳	۱۹۲۵۱
			مختص طراحی	انواع چسب ها	۰۰۴	۰۴	۱۹۲۵۱
				اسکلت	۰۰۵	۰۵	۱۹۲۵۱
				کمد	۰۰۶	۰۶	۱۹۲۵۱
				میز و صندلی	۰۰۷	۰۷	۱۹۲۵۱
				روپوش کار	۰۰۸	۰۸	۱۹۲۵۱
				نایلون اعلانات	۰۰۹	۰۹	۱۹۲۵۱
				نخه وایت برد	۰۱۰	۱۰	۱۹۲۵۱
				کامپیوتر	۰۱۱	۱۱	۱۹۲۵۱
				زورنال های طراحی	۰۱۲	۱۲	۱۹۲۵۱
			جهت مدرس	میز و صندلی	۰۱۳	۱۳	۱۹۲۵۱
				کار	۰۱۴	۱۴	۱۹۲۵۱
				انواع پاک ها	۰۱۵	۱۵	۱۹۲۵۱



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
برنامه ریزی و تلفیق آموزش های رسمی و غیره ای که در دانش

تاریخ موافقت	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موافقت	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
			۳				۱
			۵				۲
			۲				۳

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده: ۱  
(دانش تجدید نظر آخر) ۹۵

کد:	۱	شماره واحد:	۰	کد:	.....
کد:	۲	نوع واحد:	تعمیرات	کد:	.....
کد:	۱۶	زیربسته:	تعمیرات	کد:	.....
کد:	۰۳	گروه:	تعمیرات	کد:	.....
کد:	۰۱	رشته:	تعمیرات	کد:	.....
		کارایی:	تعمیرات	کد:	.....

ملاحظات

مشخصات فنی

نام تجهیزات

کد تجهیزات

واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	ردیف	ردیف
			رنگی	۱۶	۱۶	۱۹۲۵۱
			آتش نشانی	۱۷	۱۷	۱۹۲۵۱
			دستی و ماشینی	۱۸	۱۸	۱۹۲۵۱
			فنجی	۱۹	۱۹	۱۹۲۵۱
			خط کش	۲۰	۲۰	۱۹۲۵۱
			پالت	۲۱	۲۱	۱۹۲۵۱
			ظرف مخصوص آب	۲۲	۲۲	۱۹۲۵۱
			دستشویی	۲۳	۲۳	۱۹۲۵۱
			پاگیر میاشینهای اوزنکی	۲۴	۲۴	۱۹۲۵۱
			انواع سوزهای ماشین دوخت	۲۵	۲۵	۱۹۲۵۱
			انواع نخ برای ماشینهای اوزنکی و صنعتی	۲۶	۲۶	۱۹۲۵۱
			انواع دکمهها	۲۷	۲۷	۱۹۲۵۱
			انواع زیپها	۲۸	۲۸	۱۹۲۵۱
			دستگاه سنگه	۲۹	۲۹	۱۹۲۵۱
			سوزن			
			جاسوزنی			

رنگ فهرست استاندارد تجهیزات

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان آموزش دروسه های آموزش  
برنامه ریزی و تألیف آموزش های رسمی و غیر رسمی کار درسی

تاریخ موثر

اعلام کننده

تاریخ اعلام

شماره اعلام

تغییر

تاریخ موثر

اعلام کننده

تاریخ اعلام

شماره اعلام

تغییر

۴  
۵  
۶

۱  
۲  
۳

تغییرات (تجدید نظر هائی) انجام شده است  
(رنگ تجدید نظر آخر) ۹۱

کد:	تعداد واحد:	تاریخ تهیه:	کد فرم:
۱	۰	صفحه: ..... از .....:	جمهوری اسلامی ایران
۲	زمینیه:	نوع واحد:	وزارت آموزش و پرورش
۱۶	گروه:	پیمسال پیشنهادی:	سازمان آموزش درجه دومی آمیرشی
۳	رشته:	ساعات در هفته:	پیش نیاز:
۰۱	گرایش:	ساعات در ترمسال:	هشم نیاز:

رنگ فهرست استاندارد تجهیزات

ردیف	تغییر	کد تجهیزات	نام تجهیزات	مشخصات فنی	تعداد	واحد	ملاحظات
------	-------	------------	-------------	------------	-------	------	---------

۳۰	۰۱۹۲۵۱	۳۰	مانکنهای مناسب جهت استفاده برای کارروی مانکن به تعداد انشجوی درسا بزره	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۱	۰۱۹۲۵۱	۳۱	آهن ربا	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۲	۰۱۹۲۵۱	۳۲	سبیاده	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۳	۰۱۹۲۵۱	۳۳	سبدرای کنار مانکنهای دوخت	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۴	۰۱۹۲۵۱	۳۴	سطل آشغال	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۵	۰۱۹۲۵۱	۳۵	کارو	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۶	۰۱۹۲۵۱	۳۶	روغن	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۷	۰۱۹۲۵۱	۳۷	ماژیک رنگی	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۸	۰۱۹۲۵۱	۳۸	مداد	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱
۳۹	۰۱۹۲۵۱	۳۹	زانفیکنس	مختص مانکنهای دوخت			تاریخ تهیه: ..... از .....: صفحه: ..... از .....: کد فرم: ..... تاریخ: (اصلاحیه ۸۵) طراحی: ..... کد: ..... نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هشم نیاز: ..... تاریخ موثر: ۱۳۹۲/۰۵/۰۱



ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ موثر
۱	۰	۱	۱۳۹۲/۰۵/۰۱	۱	۰	۱۳۹۲/۰۵/۰۱	اعلام کننده	تاریخ موثر
۲	۰	۲	۱۳۹۲/۰۵/۰۱	۲	۰	۱۳۹۲/۰۵/۰۱	اعلام کننده	تاریخ موثر
۳	۰	۳	۱۳۹۲/۰۵/۰۱	۳	۰	۱۳۹۲/۰۵/۰۱	اعلام کننده	تاریخ موثر

تغییرات (محدید نظرهای) انجام شده الی (۵) (نقش تجدید نظر آخر) ۹۲

کد: ۱	فنی و حرفه‌ای	شاخه:	تعداد واحد:
کد: ۳	خدمات	زمینه:	نوع واحد:
کد: ۱۶	هنر	گروه:	نیمسال پیشنهادی:
کد: ۳	طراحی و دوخت	رشته:	ساعات در هفته:
کد: ۰۱	طراحی و دوخت	گرایش:	ساعات در نیمسال:

صفحه: ..... از .....

تاریخ تهیه:

کارگاه دوخت (اصلاحیه ۸۵)

کد فرم:

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش‌های برنامه‌ریزی آموزشی  
پژوهش‌های تربیتی و تألیف آموزشی‌های برنامه‌ریزی آموزشی

رنگ فهرست استان‌ها در تجهیزات

ملاحظات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	رواق	تقسیم	رواق
			راسته دوز صنعتی	ماشینهای دوخت	۰۰۱	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
			۳-۵-۵	ماشین اوراگ	۰۰۲	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				ماشین میان دوز	۰۰۳	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				ماشین گچمه زن	۰۰۴	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				ماشین مادگی دوز	۰۰۵	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
			برقی - عمودبهر	فنجی	۰۰۶	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				کامپیوتر	۰۰۷	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اسکتر	۰۰۸	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				پرینتر	۰۰۹	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				نرم افزار	۰۱۰	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اطرف	۰۱۱	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اطرف	۰۱۲	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اطرف	۰۱۳	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اطرف	۰۱۴	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
			مختص حلقه آستین	میزبرش	۰۱۵	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲



تاریخ موثر

اعلام کننده

تاریخ اعلام

شماره اعلام

تقسیم

تاریخ موثر

اعلام کننده

تاریخ اعلام

شماره اعلام

تقسیم

تجهیزات (تجدید نظر های) انجام شده (نسخه)

۱  
۲  
۳

۹۳  
۹۳  
۹۳

(نسخه تجدید نظر آخر)

کد:	۱	شماره:	۰	تعداد واحد:	۰
کد:	۲	زیربخش:	نوع واحد:	نوع و اجزا:	۰
کد:	۱۶	گروه:	پیشنهادهای:	تعداد واحد:	۰
کد:	۳	رشته:	ساعات در هفته:	ساعات در هفته:	۰۰۰۰
کد:	۰۱	گرایش:	ساعات در ترم:	ساعات در ترم:	۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش درجه دومی آموزش  
برنامه درسی و تالیف آموزش‌های درسی و حرفه‌ای و کار و دانش

رنگ فهرست اسناد ارد تجهیزات

ملاحظات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	ردیف	ردیف
				جهت میرالگر	میرالگر	۱۶	۱۹۹۲۵۲
				شماره - بهلو - حلقه آستین	صندلی	۱۷	۱۹۹۲۵۲
				پارچه	انواع خط کش ها	۱۸	۱۹۹۲۵۲
				مخصوص نور	انواع متر	۱۹	۱۹۹۲۵۲
					انواع بستوله ها	۲۰	۱۹۹۲۵۲
					فیجی	۲۱	۱۹۹۲۵۲
					چرت زن	۲۲	۱۹۹۲۵۲
					لغ چین	۲۳	۱۹۹۲۵۲
					فیجی	۲۴	۱۹۹۲۵۲



تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
				۲					۱
				۵					۲
				۱					۳

تغییرات (جدید نظر های) انجام شده ۱۳۸۵  
رنگ تجدید نظر آخر) ۹۴  
(رنگ

کد:	۱	تعداد واحد:	۰
کد:	۳	نوع واحد:	۰
کد:	۱۶	پیمانته پیشنهادی:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد:	۰۳	ساعات در هفته:	۰۰۰۰
کد:	۱۱	ساعات در پیمانته:	۰۰۰۰۰۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه:	از .....:
نام درس:	طراحی لباس (اصلاحیه ۸۵)	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز:		کد:	۰۰۰۰
هم نیاز:		کد:	۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش‌های آموزشی  
توسعه‌دهی و تألیف آموزش‌های رسمی و غیررسمی  
پروژه فهرست استاندارد تجهیزات

ملاحظات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات
			کاسه - کوزه و... گلدانهای مصنوعی	انواع انشائه	۰۱۵				خودکار و روان نویس های متفاوت	۰۱۶				اکرولیک (انواع آن)	۰۱۷
				نخته شناسی	۰۱۸				میزنور	۰۱۹				فنجی	۰۲۰
				میز تحرک	۰۲۱				میز تحرک	۰۲۲				فنجی	۰۲۳
				تور پرده‌های مناسب و آینه‌های سه طرف	۰۲۴				میزانو - زانت ها - بانسنگ ها - آبنسنگ - اسفنج - فویل	۰۲۵				نخته وایت برد	۰۲۶
				مستقیم و گرد - هنگر	۰۲۷				روشنایی نور سفید و قهوه‌ای	۰۲۸				نم‌نشین نمایشگاهی داخل کارگاه (مانکن)	۰۲۹
				به تعداد دانش آموز	۰۲۹				نخته وایت برد	۰۳۰				اطلاق پرو	۰۳۱
					۰۳۱				رگال	۰۳۲				استفاده از یک سکر مناسب در اطاق پرو جهت پروگری	۰۳۳
					۰۳۳				میزالگو	۰۳۴					۰۳۴

تاریخ موثر	اطلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلام کننده	شماره اعلام	تغییر
				۲				۱
				۵				۲
				۶				۳

تغییرات (نم‌نشین نظیرهای) انجام شده است  
(دانش تغییرات نظیرهای) ۹۴





گزارش اجمالی اصلاحات انجام شده برنامه کاردانی پیوسته  
در بازنگری سال ۱۳۸۳

نام رشته: طراحی و دوخت

نوع درس	برنامه مصوب				برنامه بازنگری شده							
	عنوان درس	تعداد واحد	نظری	عملی	جمع	نتیجه	عنوان درس	تعداد واحد	نظری	عملی	جمع	نتیجه
پایه	شیمی عمومی	۲	۳۲	-	۳۲	حذف شده	هندسه	۳	۴۸	-	۴۸	جدید
	آزمایشگاه شیمی عمومی	۱	-	۳۲	۳۲	حذف شده	هنر تمدن اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲	جدید
	ریاضی عمومی	۳	۴۸	-	۴۸	حذف شده	طراحی و تکمیل پارچه	۱	۶۴	-	۶۴	جدید
اصلی	طراحی لباس (۱)	۲	-	۶۴	۶۴	-	طراحی لباس (۱)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	یک واحد عملی کم شده، یک واحد نظری اضافه شده و جمع ساعت افزایش یافته است
	طراحی لباس (۲)	۲	-	۶۴	۶۴	-	طراحی لباس (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	یک واحد عملی کم شده، یک واحد نظری اضافه شده و جمع ساعت افزایش یافته است
	سوزن دوزی های ستی (۱)	۲	-	۶۴	۶۴	-	سوزن دوزی های ستی (۱)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	یک واحد عملی کم شده و یک واحد نظری اضافه شده و جمع ساعت افزایش یافته است
	سوزن دوزی های ستی (۲)	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	سوزن دوزی های ستی (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	ساعت عملی افزایش یافته است
	هنرهای تزئینی لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	تزئینات لباس	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	-	-	-	-	-	-	مبانی رنگ	۲	۱۶	۶۴	۸۰	جدید
تخصصی	الگو پشرفته (۱)	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	الگو (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	دوخت پشرفته (۱)	۲	-	۹۶	۹۶	-	دوخت (۳)	۲	-	۹۶	۹۶	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	الگو پشرفته (۲)	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	الگو (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	دوخت پشرفته (۲)	۲	-	۹۶	۹۶	-	دوخت (۴)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و یک واحد عملی کم شده و یک واحد نظری اضافه شده است
	الگو عالی (۱)	۳	۳۲	۶۴	۹۶	-	الگو (۵)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان - کاهش واحد نظری و جمع ساعات
	دوخت عالی (۲)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	-	دوخت (۶)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	تغییر عنوان
	الگو لباس کودک (۲)	۳	۱۶	۶۴	۸۰	-	الگو لباس کودک (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	کاهش واحد عملی
	تعمیرات ماشین های دوخت	۲	۱۶	۳۲	۴۸	حذف شده	کاربرد تجهیزات کارگاهی	۱	-	۶۴	۶۴	جدید
	طراحی لباس عروس	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	طراحی لباس (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان - افزایش ساعت عملی
	-	-	-	-	-	-	کار آفرینی و پروژه	۲	۱۶	۴۸	۶۸	جدید
جمع کل واحدها	دروس عمومی	۱۱					دروس عمومی	۱۱				
	دروس پایه	۶					دروس پایه	۶				
	دروس اصلی	۱۸					دروس اصلی	۲۰				
	دروس تخصصی	۳۶					دروس تخصصی	۳۵				
	جمع کل	۷۱					جمع کل	۷۲				